

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 14
ГОРОДА КРОПОТКИН МО КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**Сборник методических
материалов для проведения
физкультурных
развлечений
на тему:
«Гендерный подход
в воспитании и развитии детей
старшего дошкольного возраста на
физкультурных занятиях»**



АВТОР:

Инструктор по физической культуре
Чепова В.А.

2019 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. Содержание	стр.2
2. Пояснительная записка	стр.3-5
3. Развлечение «Мы такие разные»	стр.6-9
4. Конспект занятия «Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком, хорошо быть вместе»	стр.10-13
5. Развлекательно-игровая программа «Мисс коротышка, Обворожительная малышка»	стр.14-17
6. Развлекательно-игровая программа «Мистер малыш – замечательный коротыш»	стр.18-19
7. Развлечение для девочек и мам «Самая обаятельная и привлекательная»	стр.20-23
8. Конспект занятия «Хорошо быть мальчиком, хорошо быть девочкой»	стр.24-27
9. Развлечение с родителями «Неразлучные друзья – взрослые и дети»	стр.28-31
10. Приложения	стр.32-44
11. Используемая литература	стр.45

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание и обучение ребенка в соответствии с его полом стало актуальной задачей сегодняшнего дня. Во многих странах существует проблема воспитания поколения людей с адекватным восприятием смысла собственного и противоположного пола. В настоящее время мы наблюдаем, что социальные изменения, происходящие в современном обществе, приводят к разрушению определенных стереотипов мужского и женского поведения. Демократизация отношений полов повлекла смещение половых ролей, феминизацию мужчин и омужествление женщин. На фоне этих изменений меняются и внутренние психологические позиции детей, их сознание: девочки становятся агрессивными и грубыми, а мальчики принимают женский тип поведения.

В своей работе хочется открыть простую истину: среди детей всегда есть мальчики и девочки. Они представляют собой две составляющих – мужскую и женскую. За этими понятиями стоят проявления мужественности и женственности соответственно. Нужно очень уважать это изначальное разделение на две составляющие и учитывать его в педагогическом процессе. Российский профессор д.м.н. Базарный В.Ф. более 25 лет посвятил решению судьбоносной для России проблемы – предотвращению демографической катастрофы путем сохранения и укрепления здоровья подрастающих поколений. В своих исследованиях вскрыл корни и причины наблюдаемого в последние десятилетия процесса деградации и угасания жизнеспособности народа, убедительно показав, что существующая система воспитания и обучения детей в семьях, детских садах и школах ориентирована против природы ребенка. Он и назвал сложившуюся систему обучения детей среднеполой.

Такую среднеполую педагогику и даже смену половых приоритетов мы видим ежедневно и во множестве. Это напоминает демографическую катастрофу.

При взаимоотношении с мальчиками недопустимы нотки подавления со стороны матери, бабушки или педагога-женщины – из таких сыновей и внуков затем вырастают недомужчины. Наоборот, строя отношения с мальчиком, нужно неустанно подчеркивать его значимость рядом с девочкой (женщиной), силу, мужественность, решительность, ответственность, честность, прямоту, воинственность, справедливость, ум. Предоставлять ему инициативу, ставить его первым в различных педагогических ситуациях, а не дожидаться, что все за него сделает сестра, мама или бабушка.

По отношению к девочкам мудрый педагог будет реализовывать установки, в которых, не ущемляя достоинства прекрасной половины человечества, будет доводиться определенная зависимость женщины от мужчины, жены от мужа. Естественная, красивая зависимость, созданная самой природой. Ни у кого не вызовет сомнения мысль о том, что своего наивысшего расцвета и счастья женщина может достичь только рядом с настоящим мужчиной, любимым, мужем. Вот это почитание Мужского и необходимо прививать девочкам с раннего возраста, чтобы в будущем они не стали недоженщинами.

Внедрение гендерного воспитания детей в социальную жизнь детского сада поможет избежать подрастающему поколению осложнений, последствий и трагедий, которые могут иметь место при безнравственном подходе к будущему. Оно обеспечит овладение детьми культурой поведения в сфере взаимоотношений полов, правильное понимание роли мужчины и роли женщины в обществе, позволит сформировать адекватную полу модель поведения. Ведь от того, как мы воспитываем наших детей, какие личностные качества мы в них сможем развить с учетом гендерных особенностей, напрямую зависит то, какими мужчинами и женщинами они станут в дальнейшем, какими родителями будут для своих детей, насколько крепкими будут их семьи.

Современные исследования показали, что женщину в девочке, как и мужчину в мальчике нужно формировать с дошкольного возраста. На протяжении многих лет педагоги дошкольного образования ищут пути осуществления дифференцированного подхода к физическому воспитанию детей в зависимости от пола. Однако, в большинстве дошкольных учреждений физическое развитие детей, как и все дошкольное воспитание, ориентировано на «условного» ребенка: та же нагрузка, те же упражнения, средства и методы обучения. Половые различия присутствуют лишь в результатах тестирования (диагностики) физической подготовленности детей, потому что, как правило, нормативы для девочек и мальчиков различны.

Я выбрала данную тему, так как считаю, что начиная уже с дошкольного возраста необходимо формировать соответствующее полоролевое поведение мальчиков и девочек как на занятиях по физической культуре, так и в других сферах образовательной деятельности, что значительно повысит качество и эффективность физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном образовательном учреждении.

6 Развлечение «Мы такие разные» по ЗОЖ и гендерному воспитанию

Цели:

1. Обобщать и систематизировать знания детей о человеке как живом организме.
2. Учить детей видеть и отражать в речи признаки сходства и различия между людьми и животными.
3. Познакомить детей с ролью органов дыхания в жизни человека.
4. Показать необходимость выполнения упражнений, увеличивающих объем легких.
5. Обобщать знания детей о пользе витаминов для человека.
6. Содействовать развитию внимания, развивать сообразительность и логическое мышление.
7. Развивать чувство товарищества, формировать взаимоотношения сотрудничества, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу мальчиков и девочек.

Материалы и оборудование к занятию:

1. Презентация «Мы такие разные»; «Строение человека»;
2. Пособие "Человек" (на плотном картоне формата А2 - схематичное изображение фигуры человека, которое свободно разбирается на части: голова, шея, туловища, бедро, стопа, рука,);
3. Игра "Разрезные человечки" (8 картинок 15x20 см с изображениями детей. 4 картинки разрезаются произвольно на 4 части, остальные - на 6 частей.
На картинках изображены 4 мальчика и 4 девочки, все нарисованные дети отличаются друг от друга одеждой, цветом волос, прической, цветом глаз, выражением лица);
4. 4 картинки формата А4 для игры на внимание (куст, из-за которого виднеются банты и кепки; нора, из которой торчат лисьи хвосты; кусок сыра, из-за которого видны мышиные уши; мальчик в спортивной форме с четырьмя парами рук).

Ход занятия

Инструктор по ФК. Здравствуйте, ребята! Я назвала вас одним словом - ребята, потому что вы маленькие. Подумайте, как можно назвать одним словом ваших пап, мам, тетя и дядей?

Дети. Взрослые.

Инструктор по ФК. А как мы называем людей постарше?

Дети. Пожилыми людьми.

Инструктор по ФК. Кто к ним относится?

Дети. Бабушки, дедушки.

Инструктор по ФК. А почему мы говорим пожилые?

Дети. Потому что бабушки и дедушки живут уже долго, они пожили, они мудрые.

Инструктор по ФК. Кто же мы все вместе?

Дети. Люди.

Инструктор по ФК. Ребята, раз мы - люди, значит, мы одинаковые?

Дети. Нет.



Презентация «Мы такие разные»

Инструктор по ФК. Давайте это проверим. Внимательно посмотрите друг на друга. Чем вы различаетесь?

Дети. Среди нас есть девочки и мальчики. Мы различаемся по росту. Мы различаемся по цвету волос, глаз.

Инструктор по ФК. Молодцы, вы все верно подметили. А чтобы убедиться в том, что дети все разные, соберите вот этих разрезных человечков.



Игра "Разрезные человечки"

Каждому ребенку предлагается собрать цельное изображение человека из разрезных картинок. Воспитатель обращает внимание детей на отличия изображений: разная одежда и обувь. Дети дополняют: на картинках есть мальчики, и есть девочки; у них разный цвет волос и прически; различный цвет глаз; разные выражения лица и разное настроение (см. приложение 1)

Инструктор по ФК. Ребята, мы разные, но все живые, в отличие от этих картинок. Подумайте, как характеризуется живой организм? Что он делает? (Живой организм растет, питается, дышит, размножается, двигается.)

Инструктор по ФК. Ребята, как вы считаете, животные тоже живые организмы? Чем люди отличаются от животных?

Первый ребенок. У животных есть хвост, а у человека нет.

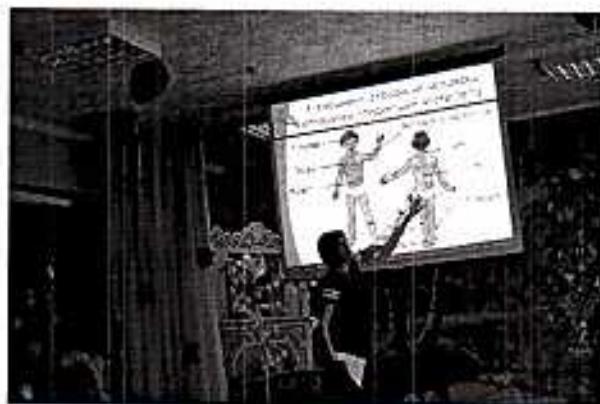
Второй ребенок. Кожа животных покрыта шерстью.

Третий ребенок. Человек передвигается на двух ногах, а животные - на четырех лапах.

Четвертый ребенок. Человек умеет думать и разговаривать и работать.

Инструктор по ФК. Ребята, подумайте, а что у людей есть общего? Давайте, посмотрим презентацию о том, что же у нас все-таки есть общее.

Дети. Да, хотим.



Презентация «Строение тела человека»

Инструктор по ФК. Наши легкие можно сравнить с воздушными мешками или шариками. Почему я дала вам по два шарика?

Дети. Потому что у нас два легких.

Инструктор по ФК. Попробуйте надуть их. Вот также работают наши легкие. Они постоянно трудятся, и мы должны о них заботиться. А как вы думаете, что нужно делать, для того чтобы легкие хорошо работали?

Дети. Нужно не простужаться, дышать чистым воздухом, закаляться.

Инструктор по ФК. Вот и у вас разных легкие, и поэтому мы с вами, что должны делать? Конечно заниматься физкультурой и каждый день делать утреннюю зарядку.



Музыкальная зарядка.

Инструктор по ФК. Хорошо. С легкими мы разобрались. Но у нас есть один орган самый важный для человека.

Дети. Сердце.

Инструктор по ФК. Правильно, этот наше сердце. Как вы думаете, у людей сердце работает одинаково?

Дети. Нет у каждого свое сердце, и оно бьется у всех по-разному.

Инструктор по ФК. Давайте поиграем в игру, как бьется наше сердце, в каком ритме. А чтобы сердце хорошо прокачивало кровь в нашем организме, нужно заниматься спортом, постоянно тренироваться, больше двигаться и гулять на свежем воздухе.



Эстафета для мальчиков «Напои коня», а для девочек «Запеленай куклу».

Инструктор по ФК. А теперь проверим вашу сообразительность и внимание.



Игра на внимание

Детям предлагается рассмотреть внимательно поочередно карточки и ответить на вопросы.

Сколько мышей едят сыр?

Сколько лисиц в норе?

Сколько детей спрятались за кустом? Сколько из них девочек?

Сколько людей в колонне?

Инструктор по ФК. Ребята, давайте подведем итог, что мы сегодня узнали.

Дети. Чтобы быть сильным и здоровым нужно заниматься спортом, делать зарядку, правильно питаться, следить за своим здоровьем.

**Конспект занятия по гендерному воспитанию
«Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком, хорошо быть
вместе»**

Триединая (общая) дидактическая цель: создание условий для формирования полоролевого поведения и взаимодействия средствами музыкальной выразительности.

Образовательные задачи:

- формировать у детей понятия о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек, представление о дружбе.
- познакомить дошкольников с песней «*Настоящий друг*»
сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева.

Развивающая задача:

- развивать у девочек предпосылки женственности, у мальчиков – мужественности в музыкально ритмических движениях.

Воспитывающая задача:

- воспитывать уважение друг к другу.

Оборудование: музыкальный центр, кукла-мальчик, кукла-девочка, предметы одежды для кукол, ленточки, береты.

Предварительная работа: дидактические игры «*Кто есть кто*», «*Назови по имени*»,

Беседы: «*Мы разные*», «*В детском саду много девочек и мальчиков*», чтение произведения С. Маршака «*О девочках и мальчиках*», рассматривание предметов одежды.

Ход занятия:

1. Вводная часть. (*Создание проблемной ситуации*)

Ребята входят, звучит песня о дружбе. Поставлены стулья только для девочек.

Воспитатель: Дети, посмотрите, как мало стульчиков. Как же нам быть, кому предложить присесть на них?

Выслушиваются предложения детей, после чего мальчики предлагают присесть девочкам и сами приносят для себя стульчики. Ведущий оценивает поступок мальчиков.

2. Основная часть.

Воспитатель: Итак, всем удобно?

Ребята, вы узнали мелодию, которая звучала при входе в зал? Давайте эту песню послушаем еще раз и подумаем, о чем она? (*повторяет первые строки песни*):

Дружба крепкая не сломается,

Не расклейтся от дождей и вьюг.

Друг в беде не бросит,

Лишнего не спросит –

Вот, что значит настоящий, верный друг.

Воспитатель: Да, эта песня о дружбе. Что значит «настоящий» друг? Сейчас я предлагаю вам выйти на ковер и объединиться со своим другом: с тем, с кем бы вы хотели играть, дежурить, дружить; или друзьями, т. к. друг может быть не один. Почему?

Воспитатель подводит итог.

Воспитатель: Настоящий друг – тот, кто с тобой дружит, с кем вам хорошо и интересно. Он всегда готов помочь, уступить, поделиться. Все хотят иметь верного друга. Верный друг разделит с вами и радость и беду. Но важно помнить, что и вы сами должны поступать с другом также. И если вдруг ваш друг совершил плохой поступок, помогите ему стать хорошим.

Воспитатель: Как вы думаете, могут ли дружить мальчики и девочки?. Мы сегодня постараемся найти ответ на этот вопрос.

Воспитатель берет в руки мягкую игрушку куклу-мальчика, предлагает рассмотреть его.

Воспитатель: Хорошо ли быть мальчиками? Почему?

Игра «Назови имена мальчиков». Дети называют по очереди имена мальчиков, передавая куклу друг другу, стоя в кругу.

Воспитатель: А каким должен быть мальчик? Я думаю, что таким. Послушайте отрывок из песенки «Из чего же сделаны наши мальчишки» (или отрывок из стихотворения «Мальчики и девочки»).

Из чего только сделаны мальчики?

Из колючек, ракушек,

Из зеленых лягушек –

Вот из этого сделаны мальчики!

Воспитатель: Вы согласны? Тогда давайте поиграем в игру «Каким должен быть настоящий мальчик, с которым бы хотелось дружить?»

Воспитатель обобщает ответы детей: мальчик должен быть умным, сильным, ловким, смелым, уметь постоять за себя и за девочку, не обманывать. Мальчики не должны обижать девочек, они должны защищать, помогать, уступать девочкам игрушки или место и прощать им их девчоночки слабости. Мальчик не может быть слабым, неловким, трусивым, ленивым.

Воспитатель обращает внимание на куклу-девочку, предлагает рассмотреть ее.

Воспитатель: Хорошо ли быть девочками? Почему?

Игра «Назови имена девочек». Дети называют по очереди имена девочек, передавая куклу друг другу, стоя в кругу.

Воспитатель: А какой должна быть девочка? Я думаю, что такой. Послушайте отрывок из песенки «Из чего же сделаны наши девчонки» (или отрывок из стихотворения «Мальчики и девочки»)

Из чего только сделаны девочки?

Из конфет и пирожных,

Из сластей всевозможных –

Вот из этого сделаны девочки!

Воспитатель: Вы согласны? Тогда давайте поиграем в игру «*Какой должна быть настоящая девочка?*»

Воспитатель обобщает ответы детей: девочка должна быть доброй, аккуратной, терпеливой. Мальчики не хотят дружить со злой, ленивой, болтливой, неряшливой девочкой, а также плаксой.

Воспитатель: А теперь я предлагаю вам выбрать из разных предметов одежду те, которые принадлежат либо кукле-мальчику, либо кукле-девочке. А я вам помогу.

Воспитатель может показать ребятам юбку и как бы по ошибке приложить ее к кукле-мальчику. Дети исправляют ошибку. Воспитатель специально допускает ошибки, кукле-мальчику предлагает завязать бантик, вызывая у детей смех. Дети одеваются кукол.

Воспитатель: Ну, что ж, куклы готовы. Мы многое узнали о девочках и мальчиках. Но нам нужно выяснить: умеют ли дружить мальчики и девочки. Для этого я вам предлагает поиграть в игру «*Дружные ладошки*» и создать «*Общий ритм*»

Дети стоят в кругу. Воспитатель отбивает в ладоши какую-нибудь несложную музыкальную фразу. Затем каждый ребенок по очереди также ее повторяет. После этого несложную музыкальную фразу отбивает вся группа одновременно.

Воспитатель: а сейчас музыкальная игра «*Придумай движение*». Наши куклы помогут вам, они принесли для вас необходимые атрибуты.

Мальчикам и девочкам предлагаются музыкальные фрагменты, под которые они должны придумать характерные музыкальные движения с ленточками для девочек и беретами для мальчиков.

Музыка для мальчиков: задорная, ритмичная, звонкая.

Музыка для девочек: мягкая, нежная, плавная.

Воспитатель: Все взрослые танцуют парами. Давайте поучимся. Мальчики должны уметь пригласить девочек на танец. Итак, давайте разыграем сценку «*Приглашение на танец*», для этого я приглашаю одного мальчика и одну девочку.

Воспитатель объясняет, что нужно делать, а пара детей показывает. Далее воспитатель предлагает мальчикам и девочкам объединиться в пары. Каждая пара проигрывает одновременно вместе со всеми детьми разученную сценку приглашения на танец: мальчики кланяются, приглашают жестами девочек на танец, а девочки грациозно приседают, благодарят за приглашение. В конце игры девочки и мальчики парами берутся за руки. В ритме легкой польки мальчики ведут девочек по кругу. По окончании танца дети друг другу кланяются. Мальчики отводят девочек на место.

Воспитатель: Ну, так как, могут ли дружить мальчики и девочки?

На память о нашей беседе мы дарим вам эти медальки и желаем, чтобы вы и дальше относились друг к другу и вообще ко всем людям с любовью, добротой и уважением, тогда вы точно приобретете настоящих друзей.

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Мелодия нашей песни проводит вас до группы и будет сопровождать вас по жизни.

Занятие заканчивается песней «Дружба крепкая».

**Конкурсная развлекательно-игровая программа для девочек 5-7 лет
«Мисс коротышка, обворожительная малышка!»**

Действующие лица

Ведущие - Красотка и Грация.

Глашатаи (2 человека).

Жюри конкурса.

Участницы конкурса.

Участники творческих номеров.

Ход мероприятия

I. Представление начинается.

В записи звучат фанфары, под динамичную торжественную музыку с двух сторон появляются глашатаи. Глашатаи (дружно). Всем! Всем! Всем!

Слушайте! Слушайте! Слушайте!

1- й.

Девчонки и мальчишки,
У нас сегодня конкурс
С названием прекрасным –
«Малышка-коротышка»!

2 - й.

Нам предстоит узнать
И титул даровать
Самой необычной,
Девчонке симпатичной!

1 - й.

Скоро на сцену участницы выйдут,
Будут петь, танцевать и себя представлять.
Все юные создания –
Одно очарование!

2-й.

Вы, друзья, за них болейте,
Очень просим, не робейте!
Помогайте победить,
Громкий титул заслужить!

Глашатаи трубят в золоченные трубы, затем уходят за кулисы. В записи звучит «Полонез». Идет номер в исполнении танцевальной группы. Далее на сцене появляются ведущие, это Красотка и Грация. Их роли могут исполнять воспитатели.

Ведущие (вместе).

Мы приветствуем всех вас
В нужный день, урочный час!
От души всех поздравляем,
Красоты большой в вашей жизни желаем!
Красотка. Разрешите представиться, я Красотка!
Грация (элегантно приседая). А я Грация!

Красотка. И сегодняшнюю конкурсную программу под названием «Малышка-коротышка» мы проведем для вас!

Грация. Разрешите представить вам наше почетное жюри!

Идет представление жюри. Далее следует творческий номер.

Красотка. Ну а сейчас - внимание! Мы представляем вам наших очаровательных участниц!

Грация.

Ладоней не жалея,
Встречайте поскорее!

Звучит детская мелодичная музыка. На сцену выходят участницы конкурса (3-10 человек). Ведущие поочередно рассказывают о каждой из них. У участниц номерки в виде цветочков и очень красивые наряды.

Красотка. Вот мы и познакомились с нашими очень юными конкурсантками!

Грация. Давайте все-все дружно и громко похлопаем в ладони, поприветствуем их, друзья! (Зрители, гости и жюри аплодируют.)

Красотка. Милые малыши, ваши выступления будут оцениваться по цветочной системе, так как все дамы очень любят цветы!

Грация. Роза - это самая высокая оценка, она означает, что вы получаете три балла.

Красотка. Гвоздика - два балла, ну а ромашка - один балл.

Грация. Каждый раз жюри после ваших выступлений будет поднимать вверх тот или другой цветочек, который посчитает нужным.

Красотка. Каких цветов окажется больше, такой балл и получает участница!

Грация. Ну а пока что наши звездочки-малыши готовятся к первому конкурсу-выступлению, для вас прозвучит приветственная песенка!

Девочки-участницы идут готовиться к первому конкурсу, а для зрителей солист или вокальная группа исполняет какую-нибудь веселую детскую и, конечно лее, добрую приветственную песенку. На сцене после номера появляется ведущая по имени Красотка.

II. Конкурс «Открытка-визитка».

Красотка. Первый конкурс-это «Открытка-визитка»! Девочки в течение трех-пяти минут должны будут или в песенке, или в танце, или в инсценировке рассказать о себе и о своих увлечениях.

Милые малыши,
Будьте артистичными,
Смелыми и симпатичными.

Проводится первый конкурс - «Открытка-визитка». Из большой открытки, стоящей в глубине сцены, появляются маленькие конкурсантки, они представляют свою театрализованную визитку-выступление. Оценивается артистичность, необычность выступления, обаяние и непосредственность девочек. После конкурса следует творческое выступление, затем жюри объявляет, показывает оценки данного конкурса.

III. Сказочная викторина.

Грация. Второй конкурс «Сказочная викторина»! Девочкам будет задано по одному вопросу, на которые они должны дать ответ, вспомнив любые сказки!

Сказки скорее вспоминайте,
На вопросы дружно отвечайте!

В этом конкурсе оценивается знание участницами сказок, полнота ответа и умение правильно сформулировать ту или иную фразу.

Вопросы к сказочной викторине:

1. Как звали девочку из сказки «Три медведя»? (Машенька.)
2. Какая девочка появилась в чашечке цветка? (Дюймовочка.)
3. Как зовут невесту Пьера? (Мальвина.)
4. Кто из героинь сказок носил хрустальные туфельки? (Золушка.)
5. Как зовут известную няню из сказки? (Мэри Поппинс.)
6. Как зовут девочку, ищущую дорогу в Изумрудный город? (Элли.)
7. У какой девочки было забавное прозвище «Длинный чулок»? (У Пеппи.)
8. Какое имя было у девочки из сказки «Снежная Королева»? (Герда.)
9. Какая царица была в сказке о золотом петушке? (Шамаханская царица.)
10. Как звали царевну из сказки о волшебной лампе Аладдина? (Царевна Будур.)

Жюри оценивает выступление конкурсанток. Затем выступает творческий коллектив. После этого появляется Красотка.

IV. Конкурс «Самый лучший мой наряд».

Красотка. Каждая девочка любит красиво одеваться, и сейчас наши участницы продемонстрируют всем нам наряды, подготовленные вместе с родителями. Задача - не только продемонстрировать красивый наряд, а также его защитить и оправдать право иметь именно данный народ. Начинайте третий конкурс - «Самый лучший мой наряд!».

В записи звучит веселая детская мелодия. Конкурсантки по очереди демонстрируют и стараются как-то оправдать свои наряды. Жюри оценивает их выступления. После этого идет творческий номер. Затем на сцену выходит Грация.

V. Конкурс «Танцуйте с нами!».

Грация. Четвертый конкурс очень энергичный, задорный и весьма симпатичный. И называется он «Танцуйте с нами!» Наши маленькие звездочки сейчас станцуют все дружно задорный танец, а ваша задача - за ними движения повторять, самую грациозную выбирать!

Все беремся мы за дело,
Двигаться учимся умело!

В записи звучит динамичная и веселая музыка. На сцену выходят участницы конкурса, они исполняют энергичный незамысловатый танец, а все сидящие в зале помогают им, повторяя за ними движения. Жюри оценивает данный конкурс. Затем идет яркий творческий номер. Далее на сцену выходят Красотка и Грация. Они предоставляют слово жюри и

представителям из числа зрителей. Объявляются итоги конкурса «Мисс Малышка-коротышка».

VI. Подведение итогов конкурса.

Чтобы не огорчать юных участниц, всех стоит наградить подарками и присвоить следующие титулы и звания:

1. Гран-при «Мисс Малышка-коротышка».
2. 1-я «Вице-мисс Малышка-коротышка».
3. 2-я «Вице-мисс Малышка-коротышка».
4. 3-я «Вице-мисс Малышка-коротышка».
5. Мисс «Приз зрительских симпатий».
6. Мисс «Улыбка».
7. Мисс «Очарование».
8. Мисс «Веселинка».
9. Мисс «Умелые руки».
10. Мисс «Грация».

**Конкурсная развлекательно-игровая программа для мальчиков в ДОУ
«Мистер малыш - замечательный коротыш!»**

Действующие лица

Ведущие - Силач и Смельчак.

Глашатаи (2 человека).

Жюри конкурса.

Участники конкурса (3-10 человек).

Участники творческих номеров.

Ход игровой программы

1. Визитная карточка «Здравствуйте, друзья, перед вами - я!».

В течение 3-5 минут юные участники должны представить себя и рассказать о своих увлечениях. Это может быть песенка, поппурни, танцевальная картинка или театральная миниатюра. Кому из ребят это удастся лучше, тот и получит наивысший балл.

Жюри представляет следующую оценочную систему:

3 балла - ракета;

2 балла - пароход;

1 балл - автомобиль.

2. Сказочная викторина «Сказки для мальчишек».

1. Кто победил Кощея Бессмертного? (Иван-Царевич.)

2. Как звали собаку куклы Мальвины? (Пудель Артемом.)

3. Кто нанялся к попу на работу с оплатой три щелчка по лбу в год?
(Балда.)

4. Какой герой любил кататься на печи? (Емеля.)

5. Кто из сказочных животных часто помогает Ивану- Царевичу? (Серый Волк.)

6. Знаменитый кот из деревни Простоквашино. (Кот Матроскин.)

7. Кто побывал в Стране Лилипутов? (Гулливер.)

8. Кто умеет кататься верхом на ядре и рассказывать самые «правдивые» в мире истории? (Барон Мюнгхаузен.)

9. Кто является братом Буратино, он такой же деревянный мальчик?
(Пиноккио.)

10. Как зовут доброго доктора, лечащего зверей? (Доктор Айболит.)

3. Конкурс «Клуб юных джентльменов».

Мальчикам предлагаются различные ситуации, в которых они должны показать себя как истинные джентльмены. Кто окажется более галантным и догадливым, тот и получает самую высокую оценку.

Ситуация 1.

Как джентльмен ведет себя за столом?

Ситуация 2.

Как джентльмен ведет себя по отношению к даме?

Ситуация 3.

Как истинный джентльмен преподносит подарок?

Ситуация 4.

Какие вежливые слова знает истинный джентльмен? Перечислите их.

Ситуация 5.

Как поведет себя истинный джентльмен, если ему нечаянно наступили на ногу?

Ситуация 6.

Как ведет себя джентльмен в общественном транспорте?

Ситуация 7.

Как должен вести себя джентльмен в театре или кино?

Ситуация 8.

От лица настоящего джентльмена попробуйте поздравить с праздником любимую маму или бабушку.

Ситуация 9.

Как джентльмен ведет себя при разговоре по телефону?

Ситуация 10.

Как настоящий джентльмен попробуйте пригласить вашу даму на бал.

Все вышеуказанные ситуации не просто обговариваются, но и прежде всего разыгрываются.

4. «Рыцарский поединок».

Мальчикам даются игрушки-лошадки на палочках, к голове которых прикреплены небольшие дартсы. В колчане у юных рыцарей разноцветные стрелы или шарики с липучкой. Задача ребят состоит в том, что пока звучит музыка, бросая стрелы или шарики в дартсы, выбить наибольшее количество очков.

Участники становятся друг напротив друга и движутся по кругу. Кто выбьет наибольшее количество очков, тот и окажется победителем данного поединка.

Жюри объявляет итоги конкурса и называет победителей по следующим номинациям:

1. Граи-при «Мистер Малыш-крепыш».
2. Первый «Вице-мистер Малыш-крепыш».
3. Второй «Вице-мистер Малыш-крепыш».
4. Третий «Вице-мистер Малыш-крепыш».
5. Мистер «Улыбка».
6. Мистер «Обаяние».
7. Мистер «Истинный джентльмен».
8. Мистер «Решительность».
9. Мистер «Рыцарь без страха и упрека».
10. Мистер «Приз зрительских симпатий».

Всем участникам конкурса вручают подарки и медальки.

Развлечение для девочек и мам «Самая обаятельная и привлекательная».

Звучит торжественная музыка. В зал заходят ведущие и мальчик.

Вед 1.: Добрый вечер уважаемые гости! Мы рады вас сегодня видеть в нашем зале!

Вед.2: Давно идет кругом молва,
Что есть чудесная страна.
Хоть обойди весь белый свет.
Но лучше государства нет.
Принцессы в той стране живут.
Они танцуют и поют.

Вед.1: Умны, красивы, веселы.
Умеют все, душой добры.
И вот в стране издан указ.
Его узнаем мы сейчас.

Мальчик зачитывает указ:

Внимание! Внимание!
Спешите в садик к нам!
Сегодня в нашем садике
Мы открываем бал.
Красавицы-принцессы,
Большие мастерицы,
Талантами своими,
Готовы вы сразиться?

Вед.2: Услышали наши юные принцессы королевский указ и стали готовиться. Они взяли с собой самые красивые наряды, и пришли в наше королевство. Я приглашаю всех принцесс к нам!

Под музыку входят девочки. Их выводят за руку мальчики.

Вед 1.: Я с удовольствием представляю вам:

Принцесса Полина.....(и т.д.)

Дети садятся на стульчики.

Вед.2: Вот наш бал и начался! Но, я хочу напомнить вам, что наш бал, это еще и соревнование. Мы хотим выбрать из девочек самую-самую.

А для этого им надобно много талантов и умений. Они пришли в красивых нарядах, выучили танцы и песни, подготовились к решению трудных задач.

Вед.1: А кто же рассудит, какая принцесса станет победительницей, ведь они все так хороши! Для того, чтобы правильно оценить достоинства юных участниц, мы выбрали жюри, которое будет оценивать конкурсы.

Разрешите вам представить:..... (представление жюри)

Вед.1: Что ж, продолжаем. Ведь наши участницы с нетерпением ждут своего выхода, чтобы рассказать о себе. Первый наш конкурс называется:

КОНКУРС №1. «ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА»

(Каждая девочка рассказывает о себе).

Вед.2: Кажется, что девочки достойно представили себя. И я предлагаю жюри подвести итоги.

Вед.1: Хочу открыть один маленький секрет. Наши принцессы пришли не одни, а со своими мамами. Ведь именно мамы помогли им подготовиться к нашему конкурсу. Давайте их поприветствуем аплодисментами.
 (Звучат аплодисменты)

Вед.2: А теперь слово нашим мальчикам.

1 Ребенок: Модные платья,
 Каблуки, прически,
 Брошки, булавки.
 Банты, расчески.
 Кружево, бархат,
 Стразы, цветы,
 Все это нужно
 Для такой красоты.

2 Ребенок: Ах, какая красота,
 Просто загляденье!
 Все от праздничных нарядов
 Просто загляденье!

Вед.1: Уважаемые гости, приготовьтесь хлопать, наши конкурсанты начинают настоящий показ мод. Они представлят свои наряды, которые подготовили вместе с мамами.

КОНКУРС №2. «ПОКАЗ МОД»

(Девочки демонстрируют платья)

Вед.1: Принцессы наши хороши, попросим баллы посчитать жюри.

Вед.2: Ну, что ж, пока наши участницы готовятся к следующему конкурсу, я предлагаю мальчикам исполнить частушки про наших девочек. Выходите мальчики!

(Мальчики исполняют частушки)

Сегодня праздник у девчонок,
 Нам частушки нужно петь, -
 Ой, ребята, мне на ухо,
 В детстве наступил медведь.

Ой, весна, весна, весна,
 Будь с девчонками честна:
 Всем раздай свои веснушки,
 Ну а мы споем частушки!

В группе девочки у нас -
 Умницы, красавицы!
 И признаться, нам, мальчишкам,
 Это очень нравится!

Вы красивые всегда:
 «Хвостики», косички.
 Мы за них, бывает, дёрнем,

Только по привычке!

Вам сегодня обещаем
Комplименты говорить.
А немножко подрастете,
Будем вам цветы дарить!

Мы частушки вам пропели,
Вы не обижайтесь,
Громче хлопайте в ладоши,
Шире улыбайтесь!

Вед.1: Ни для кого не секрет, что принцессы должны уметь танцевать. Ведь они будущие королевы. И так, наш третий конкурс.

КОНКУРС № 3. «ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ»

(Танцует 1 группа девочек, 2 группа готовится)

Вед.2: А теперь я предлагаю нашим юным кавалерам посоревноваться в смекалке и отгадать загадки:

- 1.Когда все вместе: папа, мама, бабушка, дедушка и я – это (дружная семья).
- 2.Место, где вся семья собирается вместе?
- 3.Этот праздник бывает один раз в году. Его очень все ждут, и он называется? (Н.Г.)

Вед.1: А теперь, вторая группа девочек исполняют свой танец.

Вед.2: А ведь принцессы должны не только танцевать, но и знать названия танцев. И сейчас они нам покажут свои знания. А отгадывать они будут, отрывая лепесток у цветка. На каждом лепестке - задание.

КОНКУРС №4. «УГАДАЙ»

Вед.1: Пока наше уважаемое жюри подводит итоги, в исполнении детей прозвучит песня.

Исполняется песня... (сели на стульчики)

1 Ребенок: Дети любят пирожки

И с капустой и с вареньем.

Очень любят мармелад

И шоколадное печенье.

Любят девочки торты,

Чтобы с кремом, и побольше.

2 Ребенок: Любят мальчики суфле

С шоколадом и пирожное.

Ну, а я люблю пирог

Вкусный и творожный.

Чтобы мама и сестра,

Утром ранним приготовив,

Разбудили бы меня

Вкусным запахом из кухни.

Вед.2: Вот сейчас, нам представиться возможность оценить кулинарные

способности участниц. Дорогие мамы и принцессы, прошу вас выйти на середину зала. И так, наш следующий конкурс:
КОНКУРС №5. «ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ» (демонстрация сладких блюд).
Вед.1: Уважаемые жюри, оцените, пожалуйста, конкурс. А для вас, дорогие гости, наш танец «Ромашка».

Исполнение общего танца.

Вед.2: Вот и закончился наш конкурс. Все принцессы сегодня были восхитительны, обворожительны, талантливы и очаровательны.

Вед.1: Итак, жюри уже подвело итоги нашего конкурса и поэтому мы приглашаем наших принцесс на церемонию награждения.

ВЫХОД УЧАСТНИЦ КОНКУРСА

Вед.2: Ещё раз мы дарим аплодисменты нашим принцессам! Слово предоставляется председателю жюри...

ОБЪЯВЛЕНИЕ НОМИНАЦИЙ И ВРУЧЕНИЕ ЦВЕТОВ ОТ МАЛЬЧИКОВ (Мальчики дарят девочкам цветы)

1. Мисс Очарование
2. Мисс Маленькая звёздочка
3. Мисс Модница
4. Мисс Маленькая Фея
5. Мисс Улыбка и т.д.

Вед.2: Сегодня нашим принцессам помогали их мамы. Они тоже достойны наших аплодисментов.

Вед.1: Дорогие гости, всё хорошее когда-то заканчивается. И наш бал тоже подошёл к концу. Мы приглашаем всех в чайную комнату, т.е. в нашу группу на чаепитие.

Чаепитие.

Конспект занятия по гендерному воспитанию в старшей группе «Хорошо быть мальчиком, хорошо быть девочкой».

Цель: развитие первичных гендерных представлений у детей.

Задачи:

1. Закрепить и упорядочить понятия детей о себе, как представителе определенного пола, о некоторых психологических характеристиках мальчиков и девочек. Формировать образ «Я», первичные гендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные и пр.)
2. Закрепить умение классифицировать предметы, игрушки по гендерным признакам. Способствовать развитию умение в игровом задании подбирать предметы, удовлетворяющие потребности детей в зависимости от пола, по набору предметов делать умозаключения.
3. Продолжать расширять и активизировать словарь детей. Уточнять названия предметов одежды, игрушек, предметов быта. Развивать инициативную речь во взаимодействии со взрослыми и детьми.
4. Воспитывать культуру дружеских отношений в детском коллективе; способствовать формированию познавательного отношения к себе и своим друзьям.

Материал: микрофон, фанты, волшебная палочка, семейные альбомы, дидактическая игра «*От рождения до старости*», волшебная палочка, аудиозапись детских песен, игрушки: машина, самолет, украшения: бусы, сережки, картинки с предметами одежды.

Предварительная работа: беседы на тему «*Мои родные и я*», «Что значит быть вежливым», «*Позови ласково*», «*Давайте познакомимся*», изготовление игр, наглядных пособий.

Ход занятия

Звучит песня «*Из чего же, из чего же, из...*».

-Ребята, как вы думаете для чего я включила эту песню? О ком она?

-Сегодня мы будем много играть и говорить о тех, кто живет на планете Земля, то есть о нас с вами. Каждый человек на земле либо мужчина, либо женщина, а дети – мальчики и девочки. А вы знаете кто вы?

Сейчас мы поиграем в игру «*Интервью*», вы будете по – очереди брать микрофон, и давать интервью, т. е. рассказать, как вас зовут и кто вы? (мальчик или девочка. Меня зовут Евгения Александровна – я женщина, дети представляются)

- Мальчики, что вы можете сказать о девочках? Какие они? (*нежные, ласковые, заботливые*)

-Девочки теперь вы скажите, какие у вас мальчики? (*смелые, сильные, ловкие, веселые*)

-А что мальчики могут рассказать о себе? (*стихотворение*)

Пусть плачут сосульки и ржавые ведра.
 И мокрые шляпы: кап, кап.
 Но мы ведь мужчины, реветь без причины нельзя нам по чину никак!
 Пускай синяки, фонари, даже шишки – нельзя нам заплакать никак.
 Ведь мы же мальчишки, а значит, мужчины и слез не покажем никак!

-Девочки, что вы можете сказать о себе?
 Мы девочки, а это значит скромные, приятные.
 И во всех своих делах очень аккуратные.
 А поплачим мы немножко – это не считается,
 Потому что мы девчонки нам это разрешается.

-Вы правы, ребята, мальчики и девочки отличаются друг от друга и с этим надо всегда считаться и помнить об этом.

Девочка – это будущая женщина, мама. Мальчик – будущий мужчина, защитник, он никогда не обидит женщину, а всегда готов прийти ей на помощь. Он сильный и берет на себя все трудности. Совершает благородные поступки.

-А сейчас проверим, чем отличаются мальчики от девочек, а девочки от мальчиков, а помогут нам в этом «Веселые фанты». Дети идут к доске, на которой висят фанты.

- На фантах написаны загадки – обманки – слушайте внимательно и отвечайте, кто это мальчик или девочка?

У меня есть волшебная палочка, на кого она покажет, тот снимает фант (*загадка*)

Весной венки из одуванчиков плетут, конечно, только...

Болты, шурупы, шестеренки найдешь в кармане у ...

Коньки по льду чертили стрелочки, в хоккей играли только...

Болтали час без передышки в цветастых платьицах...

При встречи всех помериться силенкой, конечно, любят лишь...

-Ребята, что у меня в руках? (*альбом*).

Есть в доме альбом.

Семейный альбом:

Как в зеркале мы отражаемся в нем.

Пускай, не всегда мы красивы,

зато эти фото правдивы.

-У вас дома есть семейные альбомы? Скажите, зачем люди фотографируются? (потому что мы растем, изменяемся)

-Я подготовила для вас игру, которая называется «*От рождения до старости*». Пришла пора проверить, как наши мальчики и девочки умеют не только играть вместе, но и выполнять сложные задания. Но сначала надо разбиться на пары. (получается 2 команды)

Дидактическая игра «*От рождения до старости*»

-Разложите фотографии по возрасту, начиная с самого младшего. Мальчики – дедушку, а девочки – бабушку.

-Посмотрите на фотографии и покажите бабушку, когда она училась в школе

(мальчики – дедушку, а теперь покажите бабушку (бабушку, где она моложе вас, ...когда она училась в школе, ...такая же, как вы сейчас...где бабушка – младенец, а где старушка.)

(Мальчики ведут девочек к своим стульчикам и сами садятся на места)

-Ребенок растет, растет и превращается из грудного малыша – во взрослого человека. Взрослый человек поживет, поживет – и начинает стареть. Стареет, стареет – и делается совсем стареньkim.

Как хорошо, что у каждого из вас есть своя семья. И в каждой семье есть семейный фотоальбом. Мы с удовольствием смотрим, какими мы были раньше, какими стали сейчас, а также какими были бабушки, прабабушки.

А теперь мы будем отгадывать загадки, в которых, скрыто название предметов, в которые любят играть мальчики и девочки, а отгадки вы должны найти на столе (*на столе лежат игрушки, украшения*)

Четыре колеса, а теперь покажите баоушку (баоушку, где она

Резиновые шины,

Мотор и тормоза...

И что это?. (*машина*)

- Молодцы! Верно. А кто играет с машиной? - Мальчики!

- Правильно!

- Эти шарики на нити

Вы примерить не хотите ль?

На любые ваши вкусы

В маминой шкатулке... (*бусы*)

- Молодцы! Верно. А кто одевает бусы?

Дети:

- Девочки!

- Молодцы! Следующая загадка, слушайте внимательно:

- Вот стальная птица

В небеса стремится,

А ведёт её пилот.

Что за птица?. (*самолёт*)

- Молодцы! Верно! Кто любит играть с самолётом?

- В ушках маминых сверкают,

Цветом радуги играют.

Серебрятся капли- крошки

Украшения (*серёжки*)

- Верно!. А кто одевает серёжки?

- Послушайте следующее задание: «Какое имя лишнее?».

- Ира, Оля, Серёжа, Наташа, Катя. Какое имя лишнее и почему?

Дети:

- Серёжа, потому что имя мальчика, а остальные имена девочек.

- Витя, Артём, Оксана, Вася, Никита. Какое имя лишнее и почему?

Проводится игра *«Раздай одежду»*.

(На столах лежат предметы одежды, нужно разобрать на мужскую и женскую одежду)

А сейчас садитесь на стульчики, закройте глаза. ... Представьте, что возник цветной экран, как экран телевизора. На экране вы видите все наше занятие от начала до конца. Вы видите игры, в которые мы играли, вы слышите слова, которые мы произносили. Вспомните, хотя бы одно из этих слов ... откройте глаза.

(Дети перечисляют то, чем занимались на занятии, что им больше всего понравилось)

- Мне тоже очень понравилось сегодня работать с вами, вы все были молодцы! И пусть мальчики и девочки играют в разные игры, одеваются по-разному, есть качества, которые их объединяют

(Дружба, внимание друг к другу, доверие, уважение).

**Спортивное развлечение с родителями для детей старшей группы:
«Неразлучные друзья – взрослые и дети»**

Цель: создать условия, побуждающие детей и родителей к двигательной активности, и атмосферу радостного настроения.

Задачи:

- 1.Формировать умение детей прыгать на двух ногах; упражнять в ходьбе, беге и приседании.
- 2.Развивать умение ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу воспитателя.
- 3.Вызвать у детей интерес и эмоциональное положительное отношение к развлечению и совместным играм с взрослыми.
- 4.Воспитывать дружелюбие, умение играть сообща.

Под музыку «Я, ты, он, она... » дети проходят «змейкой» и встают полукругом. Родители сидят на месте зрителей.

Воспитатель: Здравствуйте, дети! Здравствуйте, уважаемые папы и мамы! Мы собрались здесь, чтобы посоревноваться в силе и ловкости, скорости и выносливости. А еще мы собрались для того, чтобы посмотреть, что умеют наши дети и что умеют их родители. И неважно кто победит в этом состязании, главное, чтобы мы почувствовали атмосферу праздника. Пусть девизом нашей сегодняшней встречи станут простые слова: «Неразлучные друзья – взрослые и дети!».

Перекличка:

1 реб: Посмотрите, рядом папы,
Посмотрите, рядом мамы.
Папы бросили диваны
Мамы бросили кастрюли
И костюмы натянули.

2 реб: Все хотят соревноваться
Пошутировать и посмеяться
Силу, ловкость показать
И сноровку доказать!

3 реб: Этой встречи все мы рады,
Собрались не для награды.
Нам встречаться чаще нужно,
Чтобы все мы жили дружно.

Воспитатель: А соревнования сегодня у нас необычные. Вместе с детьми на старт выйдут их папы и мамы, бабушки и дедушки, сестры и братья. Призываю команды к честной спортивной борьбе. Желаю всем успехов. И пусть победит сильнейший!

А сейчас пришло время представить наши команды.

Итак соревноваться сегодня у нас будут две команды:

- команда «Светлячки» и
- команда «Золотые рыбки».

Ну, а кто в какую команду попадет определят наши волшебные фишки.

Проводится игра «Волшебные фишки».

Воспитатель подбрасывает фишки вверх, каждый из детей берет одну фишку и смотрит, какая цифра находится внутри фишки. Дети с цифрой 1 становятся командой «Светлячки» Дети с цифрой 2 становятся командой «Золотая рыбка».

Воспитатель: Уважаемые родители, ваша споровка нам просто необходима. Прошу вас присоединиться к нашим командам.

Родители надевают эмблемы и садятся вместе со своими командами.

Воспитатель: Семейные команды, давайте поприветствуем друг друга.

- Команде «Светлячки» Физкульт- привет!
- Команде «Золотые рыбки» Физкульт- привет!

Воспитатель: Оценивать же наши результаты будут члены жюри

(Жюри зачитывают правила)

Воспитатель: Пусть жюри весь ход сраженья

Без промашки проследит,

Кто окажется дружнее,

Тот в бою и победит!

- Команды, готовы сражаться?
- ДА!
- Объявляю веселую разминку.

(Под музыку «Вместе весело шагать»)

Марш в колонне по одному.

1-й куплет:

Ходьба с заданиями:

1-руки вперед;

2- руки вверх;

3- руки в стороны;

4-руки вниз.

Повторить 4 раза.

Припев:

Подскоки по кругу.

2 –й куплет:

Ходьба с хлопком под коленом на каждый шаг. Руки поднимать в стороны и не наклоняться вперед.

Припев:

Боковой галоп руки к плечам.

3-й куплет:

Ходьба в полуприседе, руки на поясе. Спину держать прямо, подбородок не опускать.

Припев:

Ходьба с хлопками над головой.

(Команды рассаживаются на свои места)

Воспитатель: Чтоб расти и закаляться,

Будем спортом заниматься!

Чтоб не знали вы усталости,

Вам доставим много радости!

Ну а я объявляю 1-й конкурс

1-й конкурс «Кто быстрее». (атрибуты: тапки великана)

Необходимо в тапках великана добежать до стойки и обогнув ее вернуться назад, передав эстафету следующему участнику.

2-й конкурс «Палочка – выручалочка». (атрибуты: клюшка-выручалочка 2 шт., воздушные шары 2 шт.)

Необходимо клюшкой – выручалкой довести воздушный шарик до стойки, взять шарик в руки и, возвращаясь назад по прямой, передать эстафету следующему участнику. Первыми и последними в командах стоят взрослые.

Воспитатель: Молодцы у нас команды,

Сильные, умелые,

Дружные, веселые,

Быстрые и смелые!

Воспитатель: Ну а сейчас слово предоставляется членам жюри.

(Жюри оценивает 2 проведенных конкурса).

Воспитатель: Никогда не унывай!

Спорту руку подавай!

Внимание! Внимание!

Продолжаем соревнования!

А следующий конкурс у нас необычный. Поработать придется нашими ловкими ножками.

3- конкурс «Собери жемчужины» (профилактика плоскостопия, без носков)

(атрибуты: «разноцветные жемчужины», обручи большие 2шт.)

Участвуют дети 2-х команд.

По сигналу дети снимают носки и бегут в центр зала, где рассыпаны жемчужины. Задача детей как можно больше жемчужин подцепить пальцами ног и перенести в обручи. Чья команда больше сумеет добыть жемчужин та и выиграет.

Воспитатель: Молодцы! Молодцы!

Все ребята удальцы!

Давайте похлопаем нашим ребятам! Как они старались!

Как ловко управились со всеми жемчужинами!

Вот только я смотрю наши папы и мамы совсем заскучали. Завидно им стало, наверно. Тоже поиграть захотели. Не переживайте, дорогие родители.

Следующий конкурс: «Кто самый ловкий», я приготовила специально для вас.

4-й конкурс «Кто самый ловкий».

(атрибуты: воздушные шары, веревочки на ногу)

А правила следующие: вот воздушные шары, привязываем по одному на левую ногу. Все привязали? Встаем напротив друг друга. Ваша задача с началом музыки как можно больше передавить (полопать) шаров соперника. Приготовились! Раз, два, три – начни!

Воспитатель: Слово предоставляется членам жюри.

Воспитатель: Наши детки – дошкольята

Очень дружные ребята,

А с родителями вдвойне.

Торопитесь в ряд все встать,

Можно старт уже давать.

5-й конкурс «Переправа»

Участвуют по 2 взрослых и по 4 ребенка из команды.

(атрибуты: бревнышки-2шт, большие обручи-2 шт).

По команде 2 взрослых бегут с бревном до обруча, огибают его, далее возвращаются по прямой, забирают первого ребенка и переправляют его на другой берег (в обруч, далее забирают второго ребенка и т. д., по окончанию эстафеты взрослые тоже встают в обруч.

6 – й конкурс «Дружный».

(атрибуты: змейки-2шт, стоики-2шт)

Приглашаются папа, мама и ребенок из команды. Необходимо при помощи «Змеи» быстро дойти до стойки, змейку используем в качестве скакалки, назад папа, мама и ребенок возвращаются бегом, держась за змею.

Воспитатель: Слово предоставляется жюри:

Участвуют игроки всей команды (дети).

7. конкурс: «Рыбалка» (Чья команда наловит много рыбы)

8. конкурс: «Тоннель» (Кто быстрее попадёт в тоннель).

Воспитатель: Вот и закончились наши семейные соревнования

И пусть все это лишь игра,

Но ею мы сказать хотели:

Великое чудо – семья!

Храните ее, берегите ее!

Нет в жизни важнее цели!

Воспитатель: Перед тем, как с вами попрощаться

Мы хотим вам пожелать:

Здоровья крепкого,

Почаще улыбаться,

И никогда не унывать!

Консультация

«Гендерное воспитание дошкольников в условиях ДОУ»

Дата проведения: октябрь 2019 г

Подготовила: инструктор по ФК МАДОУ ЦРР д/с № 14 Чепова В.А.

Цель: углубить знания педагогов о формировании у детей гендерной принадлежности в условиях ДОУ.

В ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в области «Социализация» поставлена задача – формирование у детей гендерной принадлежности.

Под «гендером» понимается социальный пол человека, формируемый в процессе воспитания личности и включающий в себя психологические, социальные и культурные различия между мужчинами (мальчиками) и женщинами (девочками), а существующие свойства и отношения называются гендерными.

Анализ массовой практики показывает, что в настоящее время в системе дошкольного образования возникают серьёзные проблемы по вопросам гендерного воспитания. В первую очередь это связано с тем, что в программно-методическом обеспечении дошкольных образовательных учреждений России не учитывали гендерные особенности. В результате этого содержание воспитания и образования ориентировано на возрастные и психологические особенности детей, а не на мальчиков и девочек того или иного возраста, которые, по мнению ученых различаются, а именно:

- в физическом развитии и социальном поведении;
- в интеллектуальных и визуально-пространственных способностях и уровне достижений;
- в проявлении агрессии и многом другом.

Период дошкольного детства – это тот период, в процессе которого педагоги и родители должны понять ребенка и помочь ему раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему своим полом.

В результате анализа психолого-педагогических исследований, было установлено, что именно в период дошкольного детства у детей, происходит принятие гендерной роли:

- к возрасту 2-3 лет дети начинают понимать, что они либо девочка, либо мальчик, и обозначают себя соответствующим образом;
- в возрасте с 4 до 7 лет формируется гендерная устойчивость: детям становится понятно, что гендер не изменяется: мальчики становятся

мужчинами, а девочки – женщиными и эта принадлежность к полу не изменится.

При обучении детей воспитателю важно учитывать, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснение воспитателя на слух и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии.

На занятиях по творческой деятельности важно создавать условия для того, чтобы девочки и мальчики могли бы выразить то, что для каждого из них интересно или эмоционально значимо. Но при отборе содержания для обучения детей рисованием, лепкой и аппликацией важно помнить о том, что кисть руки мальчика в своем развитии отстает от кисти руки девочки на 1,5 года.

При оценке поведения детей и результатов их деятельности (рисунка, лепки, аппликации, поделки, конструкции и т.п.) воспитателю необходимо помнить, что девочки крайне чувствительны к интонациям, к форме оценки, ее публичности. Для девочек очень важно, чтобы ими восхищались в присутствии других детей, родителей и т.п... Для мальчиков наиболее значимым является указание на то, что он добился результата именно в этом: научился здороваться, чистить зубы, конструировать что-то и т.п. Каждый приобретенный навык, результат, который мальчику удалось получить, положительно сказывается на его личностном росте, позволяет гордиться собой и стремиться к новым достижениям. Но именно у мальчиков наблюдается тенденция к тому, что добившись результата в каком-то виде деятельности, они так счастливы этим, что готовы конструировать или рисовать одно и то же, что позволяет им утвердиться в своих достижениях, но требует правильного понимания со стороны воспитателя.

Особенно заметны различия девочек и мальчиков дошкольного возраста в игровой деятельности. Ученые отмечают разное содержание и игровые стили, которые часто не могут быть реализованы детьми в силу того, что воспитателям – женщинам ближе тихие игры девочек на семейно-бытовые темы. Мальчики очень любят дружеские потасовки, что не является проявлением агрессии и создает у детей положительный эмоциональный фон. Воспитатели не всегда правильно понимают потребность мальчиков в этих потасовках и резко прерывают их, лишая детей радости, которую они при этом испытывают. Шумные, наполненные движением игры мальчиков вызывают у воспитателей раздражение, так как они считают, что такого рода игры являются лишь бессмысленной беготней и могут привести к травме, а, следовательно, им не место в жизни группы и они должны быть прекращены. В

результате мальчики лишены истинно «мужских игр», что отрицательно сказывается на их личностном развитии.

При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между детьми и организации совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Где мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Организация таких игр может быть построена, через театрализованную деятельность.

Особого внимания со стороны педагогов требуют проблемы, связанные с организацией предметно-пространственной среды.

Общеизвестно, что среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой его самостоятельной деятельности с учетом гендерных особенностей. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед мальчиками и девочками весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование отдельных элементов ее с учетом гендерных, индивидуальных особенностей и потребностей каждого ребенка.

С учетом ФГТ и в нашем детском саду используется гендерная принадлежность, через **непосредственно – образовательную деятельность:** **участие в конкурсах** – «Есть такая профессия – Родину защищать», «Знакомство с русским народным костюмом», «Пожар», «Русские богатыри – защитники Отечества», «Будем в Армии служить» (по образовательной области «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество»).

Беседы «Кто я: мальчик или девочка?», «Чем мы похожи и чем отличаемся?»... «Мои достоинства», «Мои таланты», «Мои недостатки»...

Словесные игры «Мир без тебя», «На какого сказочного героя я похож (похожа)?», «Что умеют руки мальчиков?», «Что умеют руки девочек?»...

Тренинги и педагогические ситуации «Обратись ко мне по имени», «Поможем девочкам», «Волшебная ромашка», «Снежный ком из ласковых имен», «Комplименты»...

Чтение художественной литературы: Чтение таких р.н. сказок, как «Крошка-Хаврошечка», «Как аукнется, так и откликнется», «Рукодельница и ленивица», сказки Г.Х.Андерсена «Снежная Королева», «Дикие лебеди», «Иван – крестьянский сын и Чудо-Юдо», «Царевна лягушка», рассказы о русских солдатах, «Рассказ о неизвестном герое» С.Маршака и др.

Памятка для педагогов и родителей при общении с мальчиками и девочками

Никогда не забывайте, что перед вами не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать и даже любить их надо по-разному. Но обязательно очень любить.

Никогда не сравнивай мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они такие разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников – мальчиков.

Не забывайте, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осягают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире. И уж, конечно, не так, как мы взрослые.

Помните, что когда женщина воспитывает и обучает мальчиков (а мужчина – девочек), ей мало пригодится собственный детский опыт и сравнивать себя в детстве с ними – неверно и бесполезно.

Не переусердствуйте, требуя от мальчиков аккуратности и тщательности выполнения вашего задания.

Старайтесь, давая задание мальчикам, как в детском саду, в школе, в быту, включать в них момент поиска, требующий сообразительности. Не надо заранее рассказывать и показывать, что и как делать. Следует подтолкнуть ребенка к тому, чтобы он сам открыл принцип решения, пусть даже наделав ошибок.

С девочками, если им трудно, надо вместе, до начала работы, разобрать принцип выполнения задания, что и как надо сделать. Вместе с тем, девочек надо постепенно учить действовать самостоятельно, а не только по заранее известным схемам (работу по дому выполнять точно, как мама, в школе решать типовые задачи, как учили на уроке), подталкивать к поиску собственных решений незнакомых, нетиповых заданий.

Не забывайте, не только рассказывать, но и показывать. Особенno это важно для мальчиков.

Никогда не ругайте ребенка обидными словами за неспособность что-то понять или сделать, глядя на него при этом с высоты своего авторитета. Это сейчас он знает и умеет хуже вас. Придет время, и, по крайней мере, в каких-то областях, он будет знать, и уметь больше вас.

Помните, что мы часто недооцениваем эмоциональную чувствительность и тревожность мальчиков.

Если вам надо отругать девочку, не спешите высказывать свое отношение к ней, – бурная эмоциональная реакция помешает ей понять, за что ее ругают. Сначала разберитесь, в чем ошибка.

Ругая мальчиков, изложите кратко и четко, чем вы недовольны, т.к. они не могут долго удерживать эмоциональное напряжение. Их мозг как бы отключает слуховой канал, и ребенок перестает вас слушать и слышать.

Консультация для родителей

«Гендерное воспитание детей дошкольного возраста»

Период дошкольного детства – это тот период, в процессе которого педагоги и родители должны понять ребенка и помочь ему раскрыть те уникальные возможности, которые даны ему своим полом, если мы хотим воспитать мужчин и женщин, а не бесполых существ, растерявших преимущества своего пола.

В самый ответственный период формирования гендерной устойчивости девочки и мальчики в течение длительного времени пребывания в дошкольном образовательном учреждении (8-12 часов) подвергаются исключительно женскому влиянию.

Ни для кого не секрет, что система образования в России абсолютно бесполая: бытовая “совместность” мальчиков и девочек в наших детских садах, режим дня - не учитывает разные нормы подвижности у мальчиков и девочек. Питание унифицировано и по времени приема пищи, и по ее ассортименту. Содержательна и по стилю система воспитания. Феминизирована, как педагогическими кадрами (99% - педагогический и обслуживающий персонал в детских садах - женщины, так и в семье - 50% детей живут в семьях, где нет отцов, что особенно неприемлемо для мальчиков.

Анализ массовой практики показывает, что в настоящее время в системе дошкольного образования возникают серьезные проблемы по вопросам гендерного воспитания. В первую очередь это связано с тем, что в программно-методическом обеспечении дошкольных образовательных учреждений России не учитывали гендерные особенности. В результате этого содержание воспитания и образования ориентировано на возрастные и психологические особенности детей, а не на мальчиков и девочек того или иного возраста, которые, по мнению ученых различаются:

- в физическом развитии и социальном поведении;
- в интеллектуальных и визуально-пространственных способностях и уровне достижений;
- в проявлении агрессии.

Изучение процесса гендерной социализации в дошкольном возрасте, где находятся его истоки, и условия, которые оказывают влияние на этот процесс, представляет особый интерес.

В результате анализа психолого-педагогических исследований, проведенных в России и за рубежом, было установлено, что именно в период дошкольного детства у всех детей, живущих в разных странах мира, происходит принятие гендерной роли:

- к возрасту 2-3 лет дети начинают понимать, что они либо девочка, либо мальчик, и обозначают себя соответствующим образом;
- в возрасте с 4 до 7 лет формируется гендерная устойчивость: детям становится понятно, что гендер не изменяется: мальчики становятся мужчинами, а девочки – женщинами и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка.

Что нужно знать родителям о девочке.

Независимо от возраста, девочкам требуется больше заботы. Задача родителей - дать девочке больше заботы, понимания и уважения, чтобы она могла доверять окружающим. Когда девочке плохо, она должна знать, что родители готовы окружить ее заботой. Если девочка получает необходимую ей заботу, она доверяет родителям и остается открытой. Доверчивая девочка счастлива и довольна жизнью. Для развития своих дарований и талантов девочкам необходима уверенность в близких людях. В противном случае они чувствуют себя ни на что не годными, нелюбимыми и отказываются от поддержки окружающих. Родителям следует понять, что девочки формируют позитивное представление о себе на основе внимания и заботы, которые им дарят люди.

Отцы часто дают дочерям слишком много самостоятельности и возможности обходиться без посторонней помощи, пренебрегая потребностью девочек в заботе. Если же отец слишком верит в способность дочери делать что-то самостоятельно, она может подумать, будто папа не очень о ней заботится. Девочке необходимо чувствовать, что она может доверять своим родителям, - что они всегда готовы понять ее чувства, желания и нужды. Девочкам требуется больше помощи и ободрения. Предлагая помочь девочке, вы даете ей понять, что она вам не безразлична, что вы о ней заботитесь. Девочкам нужно больше внимания и признания в ответ на то, какие они есть, что они чувствуют и чего хотят. Девочки

испытывают потребность в том, чтобы их любили за то, какие они есть. Восхищайтесь ими!

- Я тебя так люблю!
- Ты у меня просто чудо, подарок судьбы!
- Ты самая удивительная, самая прекрасная, я так тебя люблю!
- Ты украшаешь мою жизнь!

Эти и другие подобные слова ожидает услышать каждая девочка и женщина.

«Женский пол ориентирован на выживаемость, а мужской - на прогресс».

«Девочке необходимо чувствовать себя любимой и слышать об этом от родителей».

«Девочки рисуют людей (чаще всего принцесс, в том числе и себя, а мальчики технику».

«Девочки ориентированы больше - на отношения между людьми».

Рекомендации родителям по воспитанию дочерей.

- Для того чтобы девочка достигла здоровой гендерной идентичности, необходимы теплые и близкие отношения с матерью и такие же отношения с отцом, а родителям необходимо подчёркивать нежные и заботливые отношения в паре, чтобы у девочки сложились впечатления о счастливой семейной жизни.
- Отцу следует находить время на общение с дочерью: показывать, что дочь отличается от него, она другого пола; но делать это он должен с уважением и благожелательностью, чтобы она поняла, что достойна любви мужчины.
- Уважая личность дочери, демонстрируя удовлетворённость её поступками, родители формируют её позитивную самооценку.
- У мамы с дочерью должны быть свои "женские секреты": Мама должна находить время для уединения с дочерью, сделать эти беседы ритуальными и традиционными.
- Настоящая забота друг о друге демонстрируется через уважение к старшему поколению.

- Мама должна привлекать дочь к "женским" домашним делам, передавая ей секреты своего мастерства.

Что нужно знать родителям о мальчике.

У мальчиков обычно есть особые потребности, которые менее важны для девочек. Точно так же у девочек есть особые потребности, менее важные для мальчиков. Конечно же, главная потребность для тех и других - любовь. Но любовь может выражаться по-разному. Любовь родителей в первую очередь проявляется через доверие и заботу.

Доверять - значит признавать, что у ребенка все в порядке. Это вера в то, что ребенок может успешно учиться на собственных ошибках. Это готовность позволить жизни идти своим чередом, веря, что в конце концов все будет хорошо. Доверять ребенку - значит верить, что он всегда делает лучшее, на что способен, даже если на первый взгляд кажется, будто это не так. Доверять - значит давать малышу свободу и пространство делать все самостоятельно.

Задача родителей - проявить по отношению к мальчику больше доверия, приятия и одобрения, чтобы мотивировать его к деятельности.

Для того чтобы мальчик заботился об окружающих, его действия необходимо мотивировать успехом и поощрением. Нужно ясно давать ему знать, что он способен радовать своих родителей и радует их. Если мальчику удается доставить родителям радость, это служит ему мотивацией, чтобы и дальше вести себя соответствующим образом, в противном случае мальчик становится слабым и перестает заботиться об окружающих. Позитивное поощрение правильного поведения служит мальчику дополнительным подтверждением успеха.

Рекомендации родителям по воспитанию сыновей.

- Папам в общении с сыновьями следует сдерживать эмоции, которые могут подавить его мужское начало (*разговаривать не повышая тона, спокойно*).
- Мальчикам часто не хватает положительной мотивации: нужно не запрещать, а разрешать что-то дополнительное за хороший поступок.
- Нужно разрешать мальчикам проявлять свою эмоциональность - разрешать плакать, например (*т. е. разрешать быть естественными*).
- Мамам мальчиков нужно доверять мужской интуиции пап: они чувствуют, как нужно воспитывать мужчину.

- Мальчикам нужно организовывать режим и дисциплину: это формирует его ответственность!
- Обязательно поощрять желание делать в доме мужскую работу!
- Учить доверять, формируя тем самым опыт его социального доверия.
- Использовать юмор в общении - для снижения агрессивности и страха перед ответственностью.
- Обязательно должен быть физический, телесный контакт - для повышения самооценки мальчика.
- Мальчик - это посыл в будущее: его нужно иметь ввиду не только как сына, но и как будущего мужа, защитника и т. п.
- Мама - ЗАБОТИТСЯ, а папа - ФОРМИРУЕТ мужчину.

П А М Я Т К А

1. Никогда не ругайте ребенка обидными словами за неспособность что-то понять или сделать, глядя на него при этом с высоты своего авторитета. Это сейчас он знает и умеет хуже вас. Придет время, и, по крайней мере, в каких-то областях, он будет знать, и уметь больше вас.
2. Помните, что мы часто недооцениваем эмоциональную чувствительность и тревожность мальчиков.
3. Если вам надо отругать девочку, не спешите высказывать свое отношение к ней, – бурная эмоциональная реакция помешает ей понять, за что ее ругают. Сначала разберитесь, в чем ошибка.
4. Ругая мальчиков, изложите кратко и четко, чем вы недовольны, т. к. они не могут долго удерживать эмоциональное напряжение. Их мозг, как бы отключает слуховой канал, и ребенок перестает вас слушать и слышать.

Памятка для родителей

1. Признайте за ребенком право на индивидуальность, право быть другим.
2. Не уличайте детей в неумении, а помогайте найти пути решения проблемы. Не сравнивайте ребенка с другими, хвалите за его успехи и достижения. Никогда не сравнивайте мальчиков и девочек, не ставьте одних в пример другим: они разные даже по биологическому возрасту – девочки обычно старше ровесников-мальчиков.
3. При первых неудачах не нервничайте сами и не нервируйте ребенка. Пытайтесь отыскать объективные причины трудностей и смотреть в будущее с оптимизмом. Не забывайте, что ваша оценка поведения или каких-то результатов деятельности ребенка всегда субъективна. И всегда может найтись кто-то другой, кто увидит в этом ребенке то хорошее, что не заметили вы.
4. Помните: для ребенка чего-то не уметь, чего-то не знать – это нормальное положение вещей, на то он и ребенок. Этим нельзя попрекать. Стыдно, самодовольно демонстрировать перед ребенком свое превосходство в знаниях.



5. Помните: для ребенка чего-то не уметь, чего-то не знать – это нормальное положение вещей, на то он и ребенок. Этим нельзя попрекать. Стыдно самодовольно демонстрировать перед ребенком свое превосходство в знаниях.

6. Прежде чем ругать ребенка за неумение, попытайтесь понять природу трудностей.

7. Мальчики медленнее осваивает грамоту, чем это делают девочки, плохо пересказывают, и небрежно пишет буквы, не огорчайтесь, это особенность мужского ума. К тому же мальчики отстают от девочек в развитии. Мальчики по своему биологическому возрасту младше девочек-ровесниц на целый год. При воспитании, детей это нужно учитывать.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное

учреждение

детский сад № 14

г. Кропоткин МО Кавказский район

Инструктор по ФК

Чепова В.А.

Гендерное воспитание

Памятка для педагогов и родителей

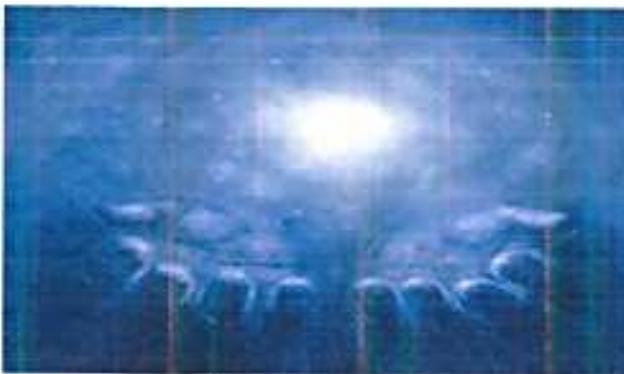


Два мира есть у человека:
Один, который нас творил,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил.

"Что посеешь, то и пожнёшь!" - гласит
народная мудрость.

Принятие человека таковым, каким он
является, принятие его сущности и
сущности его существования на Земле - и
есть Любовь в истинном её
проявлении.

Поэтому совет родителям прост и
доступен: "Любите своих детей, будьте
искренне и честны в своём отношении
к своим детям и к самим себе".



Памятка для педагогов при общении с мальчиками и девочками

1. Никогда не забывайте, что перед вами не просто ребенок, а мальчик или девочка с присущими им особенностями восприятия, мышления, эмоций. Воспитывать, обучать их надо по-разному.

2. Не забывайте, что мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, а главное по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире.

3. Не забывайте, не только рассказывать, но и показывать. Особенно это важно для мальчиков.

4. Никогда не ругайте ребенка обидными словами за неспособность что-то понять или сделать, глядя на него при этом с высоты своего авторитета. Это сейчас он знает и умеет хуже вас. Придет время, и, по крайней мере, в каких-то областях, он будет знать, и уметь больше вас.

5. Знайте, что девочки могут капризничать, казалось бы, без причины или по незначительным поводам из-за усталости (истощение правого "эмоционального" полушария мозга). Мальчик в этом случае истощается интеллектуально (снижение активности левого "rationally-logical" полушария). Ругать их за это не только бесполезно, но и безнравственно.

6. Никогда не забывайте, что мы еще очень мало знаем о том, как несмышленое дитя превращается во взрослого человека. Есть множество тайн в развитии мозга и психики, которые пока не доступны нашему пониманию. Поэтому главной своей заповедью сделайте – "не навреди!"



ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Адлер А. Воспитание детей; взаимодействие полов / А.Адлер. –Ростов-на-Дону: Феникс, 1998.
2. Баранникова Н.А. О мальчишке и девчонках, а также их родителях: Методическое пособие / Н.А.Баранникова.-М.: Творческий центр СФЕРА, 2012.
3. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности: Методическое пособие/ Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева. –М.: Творческий центр «СФЕРА», 2012.
4. Владимира Н.Ю. Создание условий в дошкольном учреждении для гендерной социализации дошкольников/ Н.Ю.Владимира, О.Н.Лопушанская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы 5-й международной научной конференции (г.Пермь, март 2014). – Пермь: Меркурий, 2014.
5. Гендерное образование: учебное пособие / под общ.ред. Л.И.Столярчук. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2011.
6. Гендерный подход в воспитании личности / Авт. – сост. Л.В.Астапович. Мин.: Красико-Принт, 2011.
7. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки: Учить по-разному, любить по-разному / В.Д.Еремеева. –М.: Учебная литература, 2008.
8. Ефименко Н.Н. Гендерное воспитание в физическом развитии дошкольников: Методическое пособие для родителей, педагогов и психологов / Н.Н.Ефименко. – Винница: ООО «ТВОРИ», 2019.
9. Коломийченко Л.В. Формирование гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры-драматизации / Л.В.Коломийченко, Е.А.Конышева. – Пермь: ПГТПУ, 2013.
10. Лыкова И.А. Играют девочки: гендерный подход в образовании: Учебно-метод.пособ./ И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина, С.Н.Пеганова.- М.: Цветной мир, 2014.
11. Лыкова И.А. Играют мальчики: гендерный подход в образовании: Учебно-метод.пособ./ И.А.Лыкова, Е.И.Касаткина, С.Н.Пеганова.- М.: Цветной мир, 2014.
12. Нищева Н.В. Гендерное воспитание дошкольников на современном этапе / Н.В.Нищева. – М.: Детство-Пресс, 2019.
13. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций / Н.Е.Татаринцева. – М.: Центр педагогического образования, 2012.