**Конспект образовательной деятельности**

**по изобразительной деятельности**

**(аппликация обрывная с элементами декоративного рисования)**

**в старшей группе**

**Тема: «Золотые берёзы».**

**Цель** : Вызвать у детей интерес к изо­бражению осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения.

**Задачи**. Учить соче­тать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей зо­лотой кроны (аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками (аппликация и рисование). Со­вершенствовать технические умения. Раз­вивать чувство цвета и композиции. Воспитывать аккуратность, желание работать с бумагой.

**Предварительная работа**. Рассматрива­ние репродукций, иллюстраций с осенними пейзажами (И. Ле­витан «Золотая осень»). Беседа о золотой осени. Обога­щение речи многозначными словами (зо­лотые руки, золотое сердце, золотая голо­ва, золотое слово, золотое время и т. д.). Подготовка компо­зиционных основ для детей. Прогулки по территории детского сада – наблюдение за золотой осенью. Игровая деятельность «Составь букет из листьев»; «Составь композицию из листьев» и т. д.

**Оборудование.**

Листы бумаги разного цвета и размера для фона, цветная бумага для изображения берёз жёлтая, зелё­ная, белая, ножницы, кисти, белая и чёр­ная гуашь, цветные карандаши, коробочки для обрезков, салфетки бумажные и ма­терчатые. Вариативные образцы для пока­за детям способов оформления кроны зо­лотых берёзок в технике обрывной апп­ликации (цельный силуэт, из кусочков рваной бумаги разной величины, модуль­ная аппликация из мелких кусочков бума­ги, из рваных полосок и т. д.)

**Ход образовательной деятельности**

Стук в дверь. Приходит почтальон и приносит посылку. Читают письмо от Осени. В посылке находится репродукция картины И. Левитана «Золотая осень».

Воспитатель обращает внимание детей на репродукцию картины И. Левитана «Золотая осень» и читает стихотворение Н. Субботина «Берёза»:

Всем береза нравится.
Ведь она – красавица!
Белый ствол, густая крона.
Рассылает, всем поклоны
Листья тихо шелестят.
Меж собою говорят.

Проводится краткая беседа по со­держанию стихотворения.

Предложить де­тям самим создать красивые картины с русскими красавицами - золотыми берёз­ками.

Поясняется задача: Поэт в своём сти­хотворении рассказывает нам о летних зе­лёных берёзках, а мы с вами представим, что эти берёзки нарядились в золотые осенние одежды и любуются друг другом.

Воспитатель поочерёдно показывает де­тям разные варианты оформления кроны в технике обрывной аппликации и просит детей самостоятельно определить способ:

1. цельный силуэт, который можно сна­чала нарисовать и потом не вырезать нож­ницами, а общипать пальчиками по нари­сованному контуру;

2. крона дерева из кусочков рваной бу­маги разной величины;

3. дерево из рваных полосок разной длины и ширины;

4. модульная аппликация из мелких ку­сочков бумаги;

Воспитатель предлагает детям самосто­ятельно выбрать технику (или сочетать разные способы обрывной аппликации) и при желании оформить веточки берёзы декоративными элементами по мотивам золотой хохломы.

**Работа детей**

Напоминание правил пользования ножницами, клеем.

**Физминутка: «Деревья»**

         Руки подняли и покачали -
         Это деревья в лесу.
         Руки нагнули, кисти встряхнули -
         Ветер сбивает росу.
         В стороны руки, плавно помашем-

         Это к нам птицы летят,
         Как они тихо садятся, покажем -
         Крылья сложили назад.

Индивидуальная работа с детьми по мере затруднений.

Выставка детского творчества по теме «Золотая Осень»

В конце занятия вручаются медальки в виде листочков разных деревьев.

На прогулке проводится игра с медальками С какой ветки детки.