

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка – детский сад № 14
г. Кропоткин МО Кавказский район

**Дидактическое пособие
для детей старшего дошкольного возраста
«Занимательные круги»**

Автор: Рудская Ирина Николаевна

Должность: воспитатель

Место написания:

город Кропоткин Краснодарского края, МАДОУ ЦРР- д/с № 14

Год написания: 2021 г.

Содержание:

1.Актуальность. Практическая значимость.	3
2.Описание дидактического пособия.....	4
3. Цели, задачи.....	5
4. Методические рекомендации.....	6
5. Приложение (описание дидактических игр с использованием дидактического пособия «Занимательные круги»).....	7-28
5.1. Описание дидактических игр с использованием дидактического пособия «Занимательные круги»	
5.2. Серия игр (логопедических занятий), направленных на развитие связной речи дошкольников с ОНР.	
5.3. Дидактические игры, соответствующие последовательным этапам коррекционного воздействия, направленного на развитие связной речи дошкольников с ОНР.	

1. Актуальность

Игра – один из важнейших приемов работы с детьми дошкольного возраста. Игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки, установлению психологически адекватной возрасту ситуации общения. В игровой деятельности раскрывается индивидуальность ребенка, формируются чувства коллективизма и взаимопонимания, развиваются творческие способности детей.

Математика для дошкольников довольно непростая наука, которая может вызвать трудности во время школьного обучения. Ведь далеко не все дети имеют математический склад ума, и не у всех есть природная тяга к точным наукам. Максимального эффекта при формировании элементарных математических представлений можно добиться, используя занимательные упражнения, дидактические игры, задачи, интересные и яркие пособия.

Предлагаю вашему вниманию дидактическое пособие «Занимательные круги» на основе кругов Луллия.

Круги Луллия являются универсальным дидактическим средством, формирующим мыслительные процессы у детей, развитие интеллектуально – творческих способностей в детском саду. Круги Луллия вносят элемент игры в занятия, помогают поддерживать интерес к изучаемому материалу. Круги Луллия - это средство многофункционального характера, для воспитания и развития детей не только по формированию элементарных математических представлений, но и по всем разделам программы.

2. Описание дидактического пособия.

Круги Луллия представляют детям дошкольного возраста, как чудесные кольца или загадочные круги. На общий стержень (болт) нанизано три подвижных фанерных круга разного диаметра, обклеенных самоклеящейся пленкой. Сверху установлена подвижная стрелка. Все круги разделены на одинаковое количество секторов - 8.

На них располагают разнообразные картинки: предметные, сюжетные, слова, цифры, фигуры, схематические изображения. Круг и стрелка свободно двигаются. Любой желающий может получить разные комбинации картинок, расположенных на секторах и объединить, казалось бы несовместимые объекты.

Данное пособие отвечает требованиям ФГОС ДО и будет полезно педагогам дошкольных учреждений, работающих с детьми дошкольного возраста.

Пособие соответствует принципам вариативности, безопасности и доступности, многофункциональное, используется в работе с детьми в организованной и самостоятельной образовательной деятельности, в режимных моментах (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, игровой деятельности вне занятий, в самостоятельной игровой деятельности детей).

Вариантов игр множество, так как все игры разработаны для многоцелевого использования. Все зависит от возраста, поставленных задач, пройденного детьми материала.

3. Цели и задачи.

Возрастная направленность: пособие для детей 5 - 6, 6 - 7 лет.

Цель: создание условий для освоения детьми мыслительных операций преобразования признаков и их значений при познании окружающего мира и для решения проблемных ситуаций, поддержание познавательного интереса у детей.

Задачи:

- обогащать активный и пассивный словарь ребенка;
- развивать познавательную активность;
- развивать логическое, наглядно – образное мышление;
- развивать сенсорные способности;
- развивать речь, навыки звукового анализа, обучение грамоте, расширение и активизация словаря;
- развивать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели;
- воспитывать эстетические чувства, старание, усидчивость;
- воспитывать желание детей участвовать в совместных игровых действиях, укреплять навыки содружества педагога и детей.

4. Методические рекомендации.

Для работы с детьми 5-6 лет используют два - три круга (6 - 8 секторов на каждом). Дети 6 - 7-летнего возраста вполне справляются с заданиями, в которых используются три круга с 8 секторами на каждом.

Дидактическое пособие отличает универсальность и многофункциональность используемого игрового материала. Используя лишь несколько колец, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к проводимой игре. Дети самостоятельно могут заменять картинки на кругах, комбинировать задания, пытаться самим определить цель и правила игры.

Данное пособие можно использовать:

- **по ознакомлению с окружающим миром:**

- знакомство с живой и неживой природой, свойствами предметов, их изменениями.

«С какого дерева листок?», «Кто что ест и где живет?», «Назови предмет и его свойства», «Способы передвижения», «Способы размножения», «Овощи», «Профессии», «Кто чем питается?».

- **по формированию у детей представление безопасности:**

- закрепление знания дорожных знаков и правил дорожного движения;
- закрепление знания экологических знаков и правил поведения в природе;
- закрепление правил противопожарной безопасности.

«Экологические знаки», «Дорожные знаки», «Знай правила противопожарной безопасности», «Мы и природа».

- **по формированию элементарных математических представлений:**

- закрепление умения находить сходство и различия между предметами;
- закрепление количества, формы, цвета, размера предметов.

«Раскрась предметы», «Большой – маленький», «Один – много», «Сколько», «Какой?».

- **по развитию речи:**

- овладение речью, как средством общения;
- закрепление правильного употребления предлогов;

- умение подбирать прилагательные и существительные;
- составление рассказов, сказок, рассуждений, обсуждений и др.

«Подбери звуковой символ», «Подбери предлог», «Придумай предложение по схеме», «Придумай историю», «Объясни необычное сочетание», «Угадай сказку».

• по художественно – эстетическому развитию:

- развитие творческих способностей, умение воспринимать и глубоко чувствовать красоту природы;

- закрепление знаний о русских народных традициях, праздниках, родной культуре;

- закрепление знаний о народном творчестве, народно – прикладном искусстве, фольклоре России.

«Какая ваза», «Найти животное по контуру», «Декоративно – прикладное искусство», «Музыкальные инструменты», «Профессии музыкантов».

• по физической культуре:

«Назови игру», «Какой инвентарь», «Виды спорта».

Образовательный эффект:

Дидактическое пособие «Занимательные круги» позволяют, создавая непринуждённую и увлекательную атмосферу процесса обучения, сделать занятия и свободную игровую деятельность детей увлекательными и эффективными.

В процессе работы с пособием у детей развивается познавательный интерес, любознательность, творческая активность. Ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать и объяснять, склонен наблюдать, экспериментировать. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

5. Приложение

5.1. Описание дидактических игр с использованием дидактического пособия «Занимательные круги»

Варианты игр:

Дидактическая игра «Сочиняем задачи»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: закрепить умение составлять и решать арифметические задачи.

Возраст: 6 – 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, знаки сложения и вычитания – 22 шт., набор цифр от 0 до 9 – 44 шт., предметные картинки – 20 шт.

Ход игры:

На нижний круг разложить предметные картинки, на средний – цифры 1 или 2 со знаком на сложение или на вычитание, на верхний – цифры от 1 до 9.

Круги раскрутить и с помощью стрелки определить, какую задачу составлять. Например, стрелка показала: шарики, +1, 6. Дети составляют задачу на сложение о шариках. «У Маши было 6 шариков. Папа купил ещё один. Сколько шариков стало у Маши?»

Дидактическая игра «Из чего состоит число»

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Цель: закрепить состав числа из двух меньших чисел.

Возраст: 6 – 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, набор цифр от 0 до 9 – 44 шт.

Ход игры:

На все три круга разложить цифры. Стрелкой выбрать число на верхнем круге, с помощью цифр на среднем и нижнем круге найти состав числа.

Дидактическая игра «Кто соседи?»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: учить называть последующее и предыдущее число.

Возраст: 6 – 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, набор цифр от 0 до 9 – 44 шт.

Ход игры:

На все три круга разложить цифры. Стрелкой выбрать число на верхнем круге, с помощью цифр на среднем и нижнем круге найти соседей выбранного числа.

Дидактическая игра «Найди фигуры»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: развивать у детей геометрическую зоркость, закрепить умение определять из каких фигур состоит предмет.

Возраст: 5 -6лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, геометрические фигуры – 32 шт., изображения из геометрических фигур – 16 шт.

Ход игры:

На нижнее кольцо разложим изображения, состоящие их геометрических фигур, на среднее и верхнее – отдельные геометрические фигуры.

С помощью стрелки выбираем изображение, затем совмещаем с ним геометрические фигуры на среднем и верхнем кольце, из которых оно состоит.

Дидактическая игра «Подбери цифру»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: закрепить умения соотносить цифру и количество предметов.

Возраст: 5 – 6 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, карточки – 18 шт.

Ход игры:

Используем два кольца: большое и среднее.

На среднее кольцо раскладываем цифры, на нижнее – картинки с предметами. С помощью стрелки выбираем цифру.

Предлагаю детям рассмотреть цифру, правильно назвать её, затем подобрать картинку на нижнем круге, количество предметов на которой соответствует этой цифре.

Дидактическая игра «На что похоже?»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: учить детей соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

Возраст: 4 – 5 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, геометрические фигуры – 8 шт., предметные картинки – 35 шт.

Ход игры:

Используем два круга.

На нижний круг раскладываем предметные картинки, на средний - геометрические фигуры.

С помощью стрелочки определяем геометрическую фигуру, затем находим картинки с похожими предметами по форме.

Дидактическая игра «Продолжи цепочку»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: развивать логическое мышление.

Возраст: 5 – 6 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, геометрические фигуры – 100 шт.

Ход игры:

На нижнее кольцо разложить карточки с цепочкой из геометрических фигур, на среднее и верхнее – отдельные геометрические фигуры.

С помощью стрелки выбрать карточку и продолжаем цепочку, поворачивая средний и верхний круг.

Образовательная область «Речевое развитие»

Дидактическая игра «Где спрятался звук?»

Образовательная область: «Речевое развитие».

Цель: совершенствование навыков звукового анализа, обучение грамоте, расширение и активизация словаря.

Возраст: 6 - 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, картинки с изображением букв – 33 шт., предметные картинки – 57 шт.

Ход игры:

Игра проводится в паре или с подгруппой детей.

На среднем круге - буквы, на нижнем круге картинки.

К картинке нужно подобрать букву и определить положение звука в слове.

Все свои действия дети, сопровождают речью, закрепляя навыки звукового анализа и полученные знания по обучению грамоте.

Дидактическая игра «Составь словечко».

Образовательная область: «Речевое развитие».

Возраст: 6 – 7 лет.

Цель: совершенствование навыков слогового анализа и синтеза, обучение грамоте, расширение и активизация словаря.

Материал и оборудование:

Картинки – 10 шт., буквы – 40 шт.

Ход игры:

На нижнем круге предметные картинки, на среднем круге – слог из букв, с которого начинается слово. Дети, раскручивая круг, подбирают нужный слог к предметной картинке.

Другой вариант, на нижнем круге - печатный слог и на среднем круге - печатный слог. Дети, раскручивая круги, образуют слова из слогов.

Дидактическая игра «Путешествие по сказкам»

Образовательная область: «Речевое развитие».

Цель: закрепить знание сказок, героев этих сказок, развивать у детей воображение, творческое мышление, умение придумывать сказки, умение связно, последовательно излагать ход придуманной сказки. Воспитывать желание детей участвовать в совместных игровых действиях, укреплять навыки содружества педагога и детей.

Возраст: 6 – 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, картинки – 24 шт.

Ход игры:

Разложить картинки:

1 круг - сказочные герои: Аладдин, Золушка, Красная Шапочка, чудище, Спящая красавица, заколдованная лягушка, Кот в сапогах, Гуси-лебеди

2 круг - место, где происходят сказочные действия: арабский город, дворец короля, лес, заколдованный сад, чердак замка, болото, замок Людоеда, избушка на курьих ножках.

3 круг - предметы: волшебная лампа, хрустальная туфелька, корзинка с пирожками, аленький цветочек, веретено, стрела, сапоги, Иванушка.

Стрелкой выбрать героя, вращая средний и верхний круги, подобрать к нему предметы и место, где происходят сказочные действия.

Усложнение: Раскрутить круги и стрелку, придумать сказку по картинкам, которые оказались под стрелкой (например, как кот в сапогах оказался в избушке на курьих ножках с аленьким цветком).

Дидактическая игра «Дерево, листок, плод»

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Цель: умение различать и называть листья, плоды знакомых деревьев; развивать речь, внимание, наблюдательность, память, способствовать развитию познавательных процессов, расширению кругозора, воспитывать

эстетические чувства.

Возраст: 6 – 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, карточки.

Ход игры:

Игра знакомит детей с деревьями России. Играть можно как одному, так и небольшой группой.

На нижний круг разложить изображения деревьев; на средний круг – листья деревьев; на верхний – картинки плодов или семян (яблоко, шишка и др.).

Детям предлагается найти соответствия на кругах. Например, выбрать на нижнем круге изображение яблони, затем, поворачивая средний круг, отыскивают изображение листа и располагают его над яблоней, на верхнем круге таким же образом находят яблоко. Объясняют, что получилось.

Дидактическая игра «Мамы и их детёныши»

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Цель: закрепить название взрослого животного и детёныша, в правильном образовании названия детёнышей (множественное число, используя суффиксы –онок-, -ёнок-, -ата-, -ята-, -ок-; развивать логическое мышление, словарный запас.

Возраст: 5– 6 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, картинки – 60 шт.

Ход игры:

Ребёнок стрелкой выбирает на нижнем круге изображение взрослого животного, правильно называет его. Определяет, к каким животным относятся - домашним или диким. Затем вращает средний круг, с картинками одного детёныша и верхний круг, с изображением двух детёнышей. Находит нужную картинку, останавливает круг, правильно называет детёныша или нескольких.

Дидактическая игра «Виды спорта»

Образовательная область: «Физическое развитие», «Познавательное развитие».

Цель: закрепить знания о видах спорта; учить устанавливать простейшие взаимосвязи, между видом спорта и его атрибутами; формировать умение правильно и полно высказываться, и активно использовать в речи слова на тему «Спортивные игры»; совершенствовать коммуникативные способности. Воспитывать усидчивость, терпение, старание.

Возраст: 4-5 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, картинки – 20 – шт.

Ход игры:

На средний круг разложить картинки со спортивным снаряжением,
На нижний – картинки с изображением спортсменов в характерной спортивной одежде (хоккеист – клюшка и шайба; гимнаст – кольца; футболист – ворота, футбольный мяч; баскетболист – кольцо, баскетбольный мяч; и т. д.)

Вращая круги, соотнеси картинки «Кто из спортсменов каким видом спорта занимается».

Дидактическая игра «Подбери нужный знак»

Образовательная область: «Социально – коммуникативное развитие».

Цель: закрепить знание правил дорожного движения, знание дорожных знаков, учить размышлять.

Возраст: 6 – 7 лет.

Материал и оборудование: круги Луллия, картинки – 24 шт.

Ход игры:

Нижний круг – картинки с дорожными ситуациями.

Средний круг - картинки с дорожными знаками. Ребенок стрелкой выбирает картинку с дорожной ситуацией, описывает ее, вращает средний круг и выбирает знак, соответствующий ситуации.

5.2. Серия игр (логопедических занятий), направленных на развитие связной речи дошкольников с ОНР.

Необычные вещи.

Цель: обучение детей определению частей объектов, побуждение к приведению доказательств практической значимости нестандартного сочетания известных объектов или их отдельных частей.

Оборудование: на стержне – два круга: на большом – изображения объектов, на маленьком – частей этих объектов.

Описание: Игра состоит из двух частей – составление реального рассказа и сочинение сказочной истории. Сначала дошкольник раскручивает один круг, его задача посмотреть какой объект оказался под стрелкой на большом круге и найти соответствующую ему часть на втором.

На втором этапе игры ребенок повторно раскручивает, но теперь уже два круга.

Задача дошкольника назвать, а затем придумать историю о предметах, оказавшихся под стрелкой (например, рыба и крылья птицы: «Придумай как рыба научилась летать»).

Новая сказка.

Цель: закрепление знаний текстов изученных сказок, обучение детей умению изменять тексты сказок в зависимости от введения новых объектов и героев.

Оборудование: два круга: на первом – изображения сюжетов ранее изученных сказок; на втором – предметов из этих сказок.

Описание: Игра состоит из двух частей – составление стандартной истории и сочинение собственной истории. Детям предлагается раскрутить один из кругов, и в зависимости от выпавшего объекта, подобрать соответствующее изображение на другом круге (например, на первом круге выпала иллюстрация к сказке «Колобок»: задача ребенка – вспомнить героев этой сказки, найти подходящий предмет).

Во второй части игры дошкольники раскручивают два круга одновременно. Задача детей с помощью рассказа объединить данные объекты и доказать практическую значимость своих доводов (например, на первом круге – иллюстрация к сказке «Маша и медведь», на втором – золотая рыбка из сказки 41 А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»: «Кому бы помогала рыбка, если бы оказалась в этой сказке?»).

Необычное место.

Цель: обучение детей различению мест, в которых происходили события, описанные в сказке, а также изменению сказки в связи с изменением места действия.

Оборудование: на верхнем круге – картинки с изображением мест действия из различных сказок: болото, лес, комната, деревня, волшебный сад; на нижнем круге – картинки с изображением сказочных героев (дети прикрепляют самостоятельно).

Описание: Игра состоит из двух частей – нахождение соответствующих картинок, описание реальной истории и сочинение новой сказки. В начале дети, раскрутив круг, выбирают героя, вспоминают название сказки и на втором круге находят место, где происходят события данной истории, (например, на первом круге выпала – Щука, из сказки «По щучьему велению», значит на втором нужно искать место, где происходили все основные события данной сказки – река).

Затем ребенок раскручивает сразу два круга и придумывает историю, которая объединит выпавшие изображения (например, на первом круге герои сказки Г.Х. Андерсона «Гадкий утенок», а на втором – волшебный сад: «Что произошло в этом саду с гадким утенком?»).

5.3. Дидактические игры, соответствующие последовательным этапам коррекционного воздействия, направленного на развитие связной речи дошкольников с ОНР.

I. Вводный этап.

Цель: познакомить детей с задачами и методами работы с кольцами Луллия.

Дидактическая игра 1. «Зарядка для язычка».

Цель: совершенствование артикуляционных способностей детей; развитие связной речи.

Описание: Детям предлагается рассмотреть «сказочные» круги. На большом круге расположены картинки с изображением артикуляционного упражнения, на втором круге – картинки, соответствующие артикуляционным упражнениям. В этой игре обязательно каждой картинке первого круга соответствует картинка второго круга. Детям предлагается раскрутить маленький круг, а затем подобрать соответствующее изображение на втором круге и выполнить артикуляционное упражнение.

Поиск и подбор картинок, сопровождаемые комментариями, одновременно закрепляют навыки выполнения артикуляционных упражнений и развивают связную речь детей.

Дидактическая игра 2. «Звуковые круги».

Цель: совершенствование навыков звукового анализа, навыков составления распространенных предложений.

Описание: Детям предлагается 2 круга. На большом круге картинки с изображением символа звука (насос – [с], комар – [з], пчела – [ж], змея – [ш] и т. д.), на маленьком круге – картинка и звуковая схема. Задача детей раскрутить большой круг; к выпавшей картинке «символа-звука» подобрать соответствующую картинку со схемой и определить положение звука в

слове. Выполняя данное задание, дети должны использовать в своей речи распространенные предложения (например: «К выпавшему на круге звуку [ж] я подобрал картинку пчелы.»).

Дидактическая игра 3. «Словечко».

Цель: совершенствование навыков слогового анализа и синтеза.

Описание: Перед детьми 2 круга. На большом круге изображены предметные картинки, на втором – изображения схем слов с количеством слогов. Задача детей – подобрать соответствующие картинки и придумать слово.

II. Основной этап.

Цель: развитие и совершенствование связной речи с помощью методики колец Луллия.

Дидактическая игра 1. «Чей, чья, чье?». Цель: расширение словаря по лексической теме «Животные», развитие связной речи.

Описание: Перед детьми два круга. На первом – большом круге – изображения разных животных, на втором круге – изображение различных частей тела животных (хвост, лапы, уши, крылья, когти и т. д.). Детям предлагается раскрутить один из кругов, а затем подобрать соответствующую ему картинку на втором круге и ответить на вопросы «Чей хвост?», «Чьи лапы?» и т. д. При выполнении данного задания у детей закрепляются навыки связной речи, а также знания о животном мире.

Дидактическая игра 2. «Деревья».

Цель: развитие навыков связной речи.

Описание: На первом кольце расположены картинки с изображением деревьев, на втором – картинки с изображением листьев разных деревьев. В одном из окошек устанавливается картинка, пара к которой подбирается путем прокручивания второго кольца. Одной картинке первого кольца

обязательно должна соответствовать одна картинка второго кольца. Дети подбирают пару и составляют предложение с получившимися картинками (например: «На березе растут вот такие маленькие листочки.»).

Дидактическая игра 3. «Собери картинку».

Цель: развитие навыков связной речи, внимания, зрительного анализа и синтеза.

Описание: Детям предлагается три круга, на каждом из которых изображена половинка картинка.

Задача детей – раскрутить один круг, затем на втором круге подобрать вторую половинку и составить предложение с получившимся словом. Все действия сопровождаются речевыми комментариями детей.

Дидактическая игра 4. «Кому что?».

Цель: развитие связной речи и накопление словаря по теме «Профессии».

Описание: Перед детьми три круга. На первом круге – картинки с изображением представителей разных профессий, на втором круге – атрибуты данных профессий, на третьем круге – изображения места работы представителей данных профессий. Дети раскручивают один из кругов и затем подбирают к выпавшей картинке соответствующие изображения на втором и третьем круге. В конце игры составляется рассказ про данную профессию.

III. Закрепление.

Цель: закрепление полученных навыков связной речи.

Дидактическая игра 1. «Вот это да!».

Цель: закрепления навыков составления связного высказывания.

Описание: На секторе первого, самого большого круга прикреплены изображения деревьев (сосна, яблоня и др.); второго – мест их произрастания

(сад, лес, болото и т. п.); третьего – плодов или семян (апельсин, яблоко, шишка и др.). Дети раскручивают круги, смотрят, какие изображения на кругах оказались под стрелкой, называют их. Например, береза – болото – апельсин.

Задача детей объяснить, как объект может расти в таком месте и приносить подобные плоды. С достаточной степенью достоверности объяснить правдоподобность данного фантастического преобразования. Например, хорошо ли иметь такую чудесную березу в унылой болотистой местности и каким обитателям леса особенно понравится, что на ней растут апельсины. На основе фантастического преобразования составляется рассказ.

Дидактическая игра 2. «Рифма».

Цель: закрепление навыка формирования самостоятельного высказывания.

Описание: Детям предлагается раскрутить первый круг, на котором расположены предметные картинки животных, птиц, растений. Затем, используя второй круг, дети подбирают подходящие по рифме картинки (мишка – шишка, сосна – оса и т. п.) и составляют стишки.

Дидактическая игра 3. «Сказочник».

Цель: развитие связной речи, навыка речевого творчества.

Описание: Перед детьми 2 круга. На первом круге – изображения представителей разных профессий. На втором – картинки с изображением сказок. Детям предлагается раскрутить сразу два круга и сочинить историю, совместив в ней человека данной профессии и героев сказки.

Примеры логопедических занятий, в которых реализованы дидактические игры с использованием колец Луллия.

Конспект логопедического занятия №1

Тема: «Деревья».

Цель: развитие связной речи детей дошкольного возраста с ОНР III уровня.

Задачи:

- коррекционно-образовательная: учить детей составлять распространенные предложения, составлять рассказ на заданную тему;
- коррекционно-развивающая: развитие мышления, памяти, внимания, творческого воображения, мелкой и общей моторики;
- коррекционно-воспитательная: воспитывать бережное отношение к природе.

Оборудование: картинки с изображением эмоций, разрезные картинки с изображением деревьев, кольца Луллия, конверты с изображением иголки и листочка, предметные картинки.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

- Здравствуйте ребята! Давайте подготовимся к занятию – ровно сядем и положим ручки на стол. А теперь посмотрите на нашу доску. Какие эмоции здесь изображены? Выберите эмоцию, соответствующую вашему настроению.

Дети, комментируя, рассматривают и выбирают картинку с изображением определенной эмоции.

2. Основной этап.

- Ребята, для того чтобы узнать, о чем сегодня мы будем говорить на занятии, нужно разгадать ребус.
- Чтобы отгадать первую букву зашифрованного слова, давайте произнесем слово [лето]. Какой первый звук в этом слове? Правильно, звук [л’].
- Второй звук в нашем слове – [е].

– Ребята, произнесите слово [весна]. Какой согласный звук находится в середине слова? Правильно звук [с].

– Вот мы и разгадали ребус, какое слово получилось? А что такое лес?

– Лес – место, где растет множество деревьев. Какие деревья вы знаете?

Д. И. «Собери картинку».

– Ребята, давайте соберем разрезные картинки и узнаем какие еще деревья бывают.

Дети собирают картинки и называют получившиеся у них деревья (сосна, липа, береза, ель, дуб, клен).

«Листик – иголочка».

– Ребята, а вы знаете какие деревья называют хвойными, а какие лиственными? Почему?

– Посмотрите перед вами два конверта: на одном из них нарисована иголочка, на другом листочек. Давайте разделим наши картинки с изображением деревьев на лиственные и хвойные. Дети распределяют деревья на лиственные и хвойные, раскладывая их в конверты с соответствующими изображениями.

Д. И. «Деревья».

– Ребята, посмотрите какие волшебные круги у нас есть. Давайте рассмотрим их и поиграем с ними. На первом кольце расположены картинки с изображением деревьев, на втором – картинки с изображением листьев разных деревьев. В одном из окошек устанавливается картинка, пара к которой подбирается путем прокручивания второго кольца. Одной картинке первого кольца соответствует одна картинка второго кольца.

Дети подбирают пару и составляют предложение с получившимися картинками (например: «На березе растут вот такие маленькие листочки»).

Физкультминутка.

Станем мы деревьями сильными, большими. (Ноги на ширине плеч.)

Ноги – это корни, их поставим шире.

Чтоб держали дерево, падать не давали. (Ставят один кулак на другой.)

Наклоняются, складывают ладони чашечкой.)

Из глубин подземных воду доставали.

Наше тело – ствол могучий, (Проводят ладонями вдоль тела вниз.)

Он чуть-чуть качается. (Покачиваются из стороны в сторону.)

И своей верхушкой острой (Складывают ладони шалашиком.)

В небо упирается. (Поднимают соединенные руки над головой.)

Наши руки – ветки, крону образуют. (Раскрывают ладони, разводят пальцы в стороны, смыкают.)

Вместе им не страшно, если ветры дуют.

(Качают головой. Качают поднятыми руками.)

– А сейчас изобразите листочки на деревьях, которые качает ветерок.

Осенние листочки на веточках сидят. Осенние листочки ребятам говорят:

Осиновый: а-а-а! Рябиновый: и-и-и. Дубовый: о-о-о! Березовый: у-у-у.

Д. И. «Вот это да!».

– Ребята, давайте покрутим эти волшебные круги и посмотрим, что за история у нас получится.

На секторе первого, самого большого круга прикреплены изображения деревьев (сосна, яблоня и др.); второго – мест их произрастания (сад, лес, болото и т. п.); третьего – плодов или семян (апельсин, яблоко, шишка и др.).

Дети раскручивают круги, смотрят, какие изображения на кругах оказались под стрелкой, называют их. Например, береза – болото – апельсин. Задача детей объяснить, как береза может расти в таком месте и приносить подобные плоды. На основе фантастического преобразования составляется рассказ. Задание на развитие мелкой моторики и творческого воображения. Дети рисуют, фантастическую историю, которую они придумали и рассказали.

3. Заключительный этап.

- Ребята, о чем мы сегодня говорили на занятии?
- Что нового вы узнали? – Какое задание оказалось самым трудным?
- Давайте снова выберем картинку с изображением эмоции.
- Изменилась ли она? Почему?

Конспект логопедического занятия №2

Тема: «Профессии».

Цель: развитие связной речи и обогащение словаря по теме «Профессии».

Задачи:

- коррекционно-образовательная: развитие навыков связной речи; расширение и активизация словаря по теме «Профессии»;
- коррекционно-развивающая: развитие мышления, внимания, памяти, творческого воображения и мелкой моторики;
- коррекционно-воспитательная: воспитание у детей навыков сотрудничества в игре и на занятии.

Оборудование: кольца Луллия, картинки с изображением людей разных профессий, изображения атрибутов разных профессий, предметные картинки, цветные мелки.

Ход занятия: 1.

Организационный момент.

- Здравствуйте ребята! Давайте с вами подготовимся к занятию. Достаньте карандаши и сядьте ровно.

2. Основной этап.

- Ребята, сегодня мы поговорим о том какие бывают профессии. Какие профессии вы знаете? Чем занимаются эти люди?

Отгадывание загадок.

- Давайте отгадаем загадки и узнаем какие еще существуют профессии.

Он в дни болезней всех полезней.

И излечит, исцелит,

И ангину, и бронхит. (Врач)
Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные
Пахучие котлеты, салаты, винегреты. (Повар)
Целый день я шью, да шью.
Я одел всю семью.
Погоди и ты немножко
Будет и тебе одежка. (Портной)
С огнем бороться мы должны
Мы смелые работники,
С водою мы напарники
Мы очень людям всем нужны
Так кто же мы? (Пожарники)
Мы учим детишек
Читать и писать,
Природу любить,
Стариков уважать. (Учитель)
Средь облаков на высоте
Мы дружно строим дом,
Чтоб в тепле и красоте
Счастливо жили в нем. (Строители)

Д. И. «Волшебный мешочек».

Дети по очереди достают атрибуты разных профессии из мешочка, называют их и объясняют для какой профессии они необходимы.

Д. И. «Кому что?». Перед детьми три круга.

На первом круге – картинки с изображением представителей разных профессий, на втором круге – атрибуты данных профессий, на третьем круге – изображения места работы представителей данных профессий.

Дети раскручивают один из кругов и подбирают к выпавшей картинке соответствующие изображения. В конце игры составляется рассказ про данную профессию.

Д. И. «Доскажи словечко».

Детям предлагается продолжить предложение, образовав нужное существительное.

Поезд водит ... (машинист).

Пашет поле ... (тракторист).

Самолетом правит ... (летчик).

Клеит книги ... (переплетчик).

В школе учит нас ... (учитель).

Строит здания ... (строитель).

Красит стены нам ... (маляр).

Мебель делает ... (столяр).

Песни нам поет ... (певец).

Торговлей занят ... (продавец).

На станке ткёт ткани ... (ткач).

От болезней лечит ... (врач).

Лекарства выдает ... (аптекарь).

Хлеб печет в пекарне ... (пекарь).

Пишет красками ... (художник).

Сапоги сошьёт ... (сапожник).

Часы починит ... (часовщик).

Погрузит краном ... (крановщик).

Рыбу ловит нам ... (рыбак).

Служит на море ... (моряк).

В машине возит груз ... (шофер). Х

леб убирает ... (комбайнер).

Физкультминутка.

На зарядку солнышко поднимает нас,

(Исходное положение: сидя на стуле. Медленно подняться.)

Поднимаем руки вверх по команде: «Раз!»

(Руки через стороны поднять вверх.)

А над нами весело шелестит листва,

(Кисти рук поочередно поворачивать вправо-влево.)

Опускаем руки вниз по команде: «Два!»

(Руки через стороны медленно опустить вниз.)

Руки подняли и покачали – это деревья в лесу.

(Руки через стороны поднять вверх, покачать ими вправо-влево.)

Руки согнули, кисти встряхнули – ветер сбивает росу.

В стороны руки. Плавно помашем – это к нам птицы летят.

Как они сядут, покажем – крылья мы сложим назад.

Д. И. «Сказочник».

Перед детьми два круга. На первом круге – изображения представителей разных профессий. На втором – картинки с изображением сказок.

Детям предлагается раскрутить сразу два круга и сочинить историю, совместив в ней человека данной профессии и героев сказки.

Задание на развитие мелкой моторики и творческого воображения. Детям предлагается нарисовать с помощью восковых мелков историю, которую они сочинили.

3. Заключительный этап.

– Ребята, о чем мы сегодня говорили на занятии?

– Какие профессии вам понравились больше, чем остальные?

– Какое задание показалось трудным?

– Вы молодцы!